

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
« ГИМНАЗИЯ № 1 –ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»
Структурное подразделение Детский сад № 17
301245, Тульская область, г. Щекино, ул. Победы д.3-а, e-mail: sh-dsad17@tularegion.org

Принято на заседании педагогического
совета

Протокол № 20 от
« 09 » 12 2020 г



Утверждаю

Директор Гимназии № 1

З. М. Королева

№ 1

Приказ № 256 от

10 12

2020 г

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ
ДЕТСКИЙ САД №17.**

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3-4
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	3-4
1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации образовательной программы дошкольного образования.	5
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	5-6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной Программы.	6-9
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	9-12
1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в структурном подразделении- детский сад.	12-20
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	20-21
1.2. Планируемые результаты	21-22
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	22-31
2. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	32-35
2.1.1. Ранний возраст. Игра как особое пространство развития ребенка третьего года жизни.	35-36
2.1.2. Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»	36-37
2.1.3. Образовательная область « Познавательное развитие»	37-38
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»	38-39
2.1.5. Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»	39-40
2.1.6. Образовательная область « Физическое развитие»	40-41
2.1.7. Дошкольный возраст. Игра как особое пространство развития ребенка от 3 –х до 7-ми лет.	42-44
2.1.8. Образовательная область « Физическое развитие».	45-46
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	46-61
2.1.9. Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие»	62-80
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	67-70
2.1.10. Образовательная область «Речевое развитие»	81-87
2.1.11. Образовательная область «Познавательное развитие»	88-97
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	98-112
2.1.12. Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»	112-122
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	123
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной Программы.	123-129
	129-131
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	131-134
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.	134-138
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	138
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	138-146
2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.	146-150
2.7. Взаимодействие с социальными институтами.	151-152
3. Организационный раздел.	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.	153-154
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	154-156
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	156-162
3.3. Психолого-педагогические условия , обеспечивающие развитие ребенка.	163
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	164-166
3.4. Обеспеченность методическими материалами	166-170
и средствами обучения и воспитания.	170
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
3.5. Кадровое обеспечение реализации Программы.	170-171
3.6. Финансовые условия реализации Программы.	172-174
3.7. Режим дня. Учебный план, календарный график.	174-198
3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	199-253
3.9. Перечень литературных источников	253-255
4. Дополнительный раздел.	
4.1. Краткая презентация основной образовательной программы	255-268

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Обязательная часть.

Программа является нормативным документом для структурного подразделения- детский сад муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения « Гимназия № 1 – Центр образования» и создана для социализации и индивидуализации развития личности детей, посещающих детский сад. Программа включает комплекс основных характеристик дошкольного образования: объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Основная образовательная программа детского сада (далее ООП) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами дошкольного образования:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 ЗМ 1155);
- « Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014);
- « Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»(утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.10.2013г №26 « Об утверждении СанПин 2.4.3049-13);
- Примерная образовательная программа дошкольного образования « Детство»(Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014)

Программа определяет содержание всех компонентов воспитательно-образовательного процесса согласно государственным и региональным программам, федеральной, региональной

и муниципальной политике с учетом особенностей социально-экономической и социокультурной сфер государственного, регионального и муниципального уровней.

Программа сроком реализации 5 лет (возраст детей от 2 до 7 лет), разработана на русском языке.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, определяет особенности работы по основным направлениям

развития и образования детей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Сведения об учреждении.

Детский сад является структурным подразделением муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения « Гимназия № 1 –Центр образования».

Адрес: 301245 г. Щекино, ул. Победы, д.3-а

Адрес электронной почты: sh-gimnaz@tularegion.org

Сайт: <http://gimnschekino.ucoz.net>

Контактные телефоны: 848751 545-69; 5-51-27

Дошкольное образование в структурном подразделении осуществляется в соответствии с настоящей образовательной программой дошкольного образования.

Детский сад осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Лицензия на образовательную деятельность № 0133/02897 от 27.11.2015г
- Устав Гимназии1 от 08.09.2015г № 9-1330

Образовательная программа «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» (далее – Программа) разработана в целях финансового просвещения детей старшего дошкольного возраста. Требования современного общества сделали проблему экономического образования актуальной относительно данной возрастной группы.

Финансовое просвещение и экономическое воспитание – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о необходимости внедрения экономического образования с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях, происходит их приобщение к миру экономической действительности.

В современной концепции образования подчеркивается особое значение дошкольного возраста в формировании и развитии уникальной личности ребенка. Так как на этом этапе закладываются основы личностной культуры, обеспечивается освоение первоначальных социокультурных норм. Это является фундаментом для приобретения в будущем специальных знаний и навыков.

Данная Программа разработана в рамках проекта «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации», реализуемого Министерством финансов РФ совместно с рядом федеральных органов исполнительной власти и при участии Международного банка реконструкции и развития (МБРР).

Содержание Программы предполагает организацию деятельности детей старшего дошкольного возраста по освоению основных экономических понятий в занимательной и игровой форме.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13 утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. № 26);
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.

1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Цель программы :

-создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа « Детство» направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение , деятельность и отношений ребенка к миру.

Задачи программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть формируемая участниками образовательного процесса.

Цель деятельности детского сада: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
2. Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития ребенка;

3. Развитие, с учетом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
4. Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
5. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
6. Развитие эмоциональной сферы и художественно-творческих способностей детей, как условия социализации личности дошкольника через интеграцию воспитательно-образовательного процесса;
7. Гуманизация целей и принципов образовательной работы с детьми, обеспечение преемственности между всеми сферами социального становления.
8. Основные цели и задачи деятельности детского сада по реализации образовательного курса «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» под редакцией Герасименко С.В.Маркушевой Е.А. Шайкиной И.П.,Назаровой И.В.:
 - Формирование первичных экономических представлений и компетенций;
 - Развитие экономического мышления дошкольников;
 - Воспитание социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной Программы.

В соответствии со ФГОС ДО и комплексной образовательной программой дошкольного образования « Детство» (под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, 2016г)

Программа построена на следующих принципах:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы к части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Осуществление образовательного процесса в условиях Детского сада основывается на принципах:

- **принцип интеграции образовательных областей.** Интеграция содержания дошкольного образования – состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания

дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

- **комплексно- тематический принцип** построения воспитательно-образовательного процесса.

Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. Виды тем: организующие моменты, тематические недели, события, реализация

проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей. Организационной основой реализации Программы является Календарь праздников и событий.

-**принцип регионализации** предполагает:

- учет культурных, исторических и климатических условий и социальной ситуации проживания в регионе;

- ознакомление детей с историей родного края, экологической культурой и ценностями региона, этнокультурными традициями региона.

- **принцип поэтапности.** В передаче смыслового содержания позволяет осуществить эту связь

на деле практически: организованная образовательная деятельность должна состоять из нескольких взаимосвязанных частей, рассчитанных на постепенное освоение смыслового содержания. Смена частей организованной образовательной деятельности обусловлена постепенностью освоения, отработки понимания и какого-либо навыка.

-**принцип вариативности.** Содержание Программы может варьироваться в зависимости от

ситуации, интересов детей, событий, конкретных ситуаций.

Принципы экономического воспитания дошкольников.

Включение основ экономического воспитания в образовательную деятельность должно происходить на основе принципов, сформулированных в пункте 1.4 ФГОС ДО:

1. «Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, включая дошкольный возраст, обогащение детского развития».
2. «Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования».
3. «Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений».
4. «Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности».
5. Принцип «сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей».
6. «Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».
7. При реализации принципа «формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности» следует

учитывать, что изучение детьми основ финансовой грамотности имеют выраженный прикладной характер. Задача воспитателя в процессе организации образовательной деятельности – активно побуждать детей к дискуссии и высказыванию своей позиции по всем изучаемым на занятии вопросам.

8. «Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)».
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы.

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного

процесса с учетом того, что личность как цель, субъект, средство, результат воспитания

является главным критерием его эффективности. Главное средство реализации личностно ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее

задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Практической реализацией

личностно-ориентированного подхода является использование технологии индивидуального маршрута, когда образовательный процесс осуществляется дифференцированно, в зависимости

от уровня развития физических умений, умственных способностей, индивидуальных, психических особенностей ребенка, от характера влияния на него окружения.

Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку.

Индивидуальный подход

необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Деятельностный подход предполагает направленность педагогических мер на организацию интенсивной постоянно усложняющейся деятельности, т.к. только через собственную деятельность человек усваивает науки и культуру, способы познания и

преобразования мира, формирует и совершенствует личностные качества. Деятельностный подход предусматривает концентрацию внимания на организации и

управлении

целенаправленной воспитательной деятельностью ребенка в общем контексте его жизнедеятельности.

Результатом реализации деятельностного подхода является, с одной стороны, создание педагогом алгоритмов (технологий) деятельности, обеспечивающей достижение воспитательных целей. С другой стороны – это развитие ребенка, и в первую очередь,

таких его

умений, как целеполагание, планирование, организация, регулирование, контроль, самоанализ и оценка результатов деятельности.

Средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и

внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник.

Среда может быть охарактеризована:

- открытостью, которая предполагает свободу выбора и доступность основных источников развития – образовательных ресурсов (театры, библиотеки и т.д.);
- вариативностью форм и содержания развития как личностного, так и профессионального;
- интеграцией образовательных ресурсов - культуры, искусства, науки, системы образования, общественных объединений и организаций;
- стилем взаимодействия внутри среды, характером отношений к социальному опыту и его передаче.

Социальная среда рассматривается как фактор воспитания, социальный фон его реализации, инструмент или механизм взаимодействия с человеком.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Разработка и реализация Программы обусловлена современной социокультурной ситуацией развития ребёнка:

- открытость мира и доступность его познания для ребенка, наличие источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации;
- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и отношения к окружающему миру;
- сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- быстрая изменчивость окружающего мира, новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира;
- быстрая изменчивость окружающего мира, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Специальные образовательные потребности воспитанников Учреждения.

Детский сад является структурным подразделением муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 1 – Центр образования», находится в типовом двухэтажном кирпичном здании, введенном в эксплуатацию в 1962 году. Расположен в спальном районе среди жилого массива. Рядом с детским садом находятся социально значимые объекты: Гимназия 1, сберегательный банк, сеть магазинов. Общая площадь территории детского сада составляет **1932 м²**, площадь помещений **1624 м²** (6 групповых комнат, музыкальный зал, медицинский кабинет), территория детского сада огорожена. На территории расположены 6 прогулочных участков, спортивная площадка, площадка по ознакомлению с ПДД. Участки оснащены стационарным игровым оборудованием. На территории имеется хозяйственная зона. В летнее время года высаживается огород, разбиваются клумбы и цветники. Все помещения детского сада отвечают санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям, правилам противопожарной безопасности. Учреждение рассчитано на 140 мест с основным режимом работы 12 часов при пятидневной рабочей неделе. Для полноценного развития детей в детском саду имеются помещения, позволяющие развиваться познавательно, эстетически, нравственно и физически. Это: 6 групповых комнат (оборудованы спальнями), музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя, методический кабинет, медицинский кабинет + изолятор, и ряд служебных помещений. Воспитание и обучение осуществляется с 2 до 7 лет и ведется на русском языке. Содержание образовательного процесса, выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, 2016 г. Гимназия 1 самостоятельно в выборе форм, средств и методов организации образовательной деятельности и воспитания детей в пределах, определенных Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации». Нормативные сроки освоения основной образовательной программы дошкольного образования определены лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Медицинское сопровождение обеспечивает медицинская сестра. Учреждение ориентировано на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе. Образовательная программа построена с учетом специальных образовательных потребностей воспитанников:

- каждый ребенок индивидуален и нуждается в педагогической и психологической поддержке;
- в Учреждении воспитываются дети разных национальностей;
- все дети находятся в разном социальном окружении вне детского сада (социальная ситуация развития) и Учреждение ставит перед собой задачу содействия семейному воспитанию через разнообразные формы сотрудничества с семьей.

Особенности осуществления образовательного процесса в Учреждении (национально – культурные, демографические, климатические и др.)

Учреждение ориентировано на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности,

всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Организационная модель образовательного процесса Учреждения основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного

возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования:

- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса

образования детей дошкольного возраста;

- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса,

принципах целостности и интеграции дошкольного образования;

- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных

моделях, включающих:

- 1) совместную деятельность взрослого и детей;

2) самостоятельную деятельность детей;

- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 (8) лет;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования,
- направлена на взаимодействие с семьёй в целях осуществления полноценного развития ребёнка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Образовательная деятельность Учреждения строится на основе национально культурных традиций русского народа с учетом культурных традиций других национальностей, основываясь на принципах толерантности и интернационализма. Региональная специфика определена с учетом приказа департамента образования Тульской области № 583 от 21.04.03., № 832 от 25.07.2005 г., № 813 от 21.08.2006г. о введении в содержание дошкольного образования регионального компонента, который предполагает изучение детьми Тульского края. Тульская область – край, богатый своей историей, традициями, знаменитыми людьми. Это край мастеров, тружеников, героев. Ознакомление с творческим и историческим наследием родного края должно стать неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в структурном подразделении – детский сад.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Обязательная часть.

Группа раннего возраста (2-3 года).

На третьем году жизни у детей продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и *образца, регулирующего собственную активность ребенка.* В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности *продолжается развиваться понимание речи.* Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который *начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.* Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные

грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года *речь становится средством общения ребенка со сверстниками*. В этом возрасте у детей формируются *новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование*. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются *действия с предметами – заместителями*. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что *ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет*. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется *слуховое восприятие*, прежде всего *фонематический слух*. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. *Основной формой мышления становится наглядно-действенное*. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем *реального действия с предметами*. К концу третьего года жизни у детей появляются *зачатки наглядно – образного мышления*. Ребёнок в ходе предметно – игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения*. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (3-4 года).

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются *действия с игрушками и предметами-заместителями*. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. *Игры с правилами только начинают формироваться*. *Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете*. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать *цвет*. *Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка*. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на *развитие восприятия*. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В этом возрасте развивается *перцептивная деятельность*. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. *Развиваются память и внимание*. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться *наглядно-действенное мышление*. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. *Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами*. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться *воображение*, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые

выступают
основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они *скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие*. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом *поведение ребенка еще ситуативно*. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. *Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности*. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. *Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики*. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста *восприятие становится более развитым*. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. *Возрастает объем памяти*. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться *образное мышление*. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На

основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Продолжает развиваться *воображение*. Формируются такие его способности, как *оригинальность и произвольность*. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается *устойчивость внимания*. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении какихлибо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь становится предметом активности детей*. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. *Изменяется содержание общения ребенка и взрослого*. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. *Ведущим становится познавательный мотив*. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. *Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен*. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. *В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность*. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с *развитием игровой деятельности*; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (5-6 лет).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При

распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст *наиболее активного рисования*.

В течение года дети способны создать до 2000 рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к

книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных

объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно

часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и

пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном

состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта

деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут

заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают *обобщенным*

способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. *Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям*. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достаивает» природный материал

до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к

природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы

воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов;

систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки,

но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию –

до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться *образное мышление*. Дети способны

не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе

наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей

о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие

стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Продолжают совершенствоваться *обобщения, что является основой словесно-логического мышления*. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов.

Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники

при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста

способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и

последовательно разворачивающиеся истории. Воображение *будет активно развиваться лишь*

при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается *переход от непроизвольного к произвольному вниманию*.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно

воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух,

интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи,

активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не

только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности;

структурированием игрового пространства; дальнейшем развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения

предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется *анализом сложных форм объектов*; развитие *мышления*

сопровождается *освоением мыслительных средств* (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются *умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.*

Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда

открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны

отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение

зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем,

какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при

этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником

игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос,

военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей

и т.д.). Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Появляются

пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными

детальями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно творческие

способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование

из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными

предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и

придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для *углубления их пространственных представлений*. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. *Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.* В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников *развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.* В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Анализ контингента детей. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

В детском саду функционирует 6 возрастных групп для детей от 2-х до 7-ми лет. Разделение на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями

психического развития ребенка, имеющими в целом сходные возрастные характеристики, и позволяет более эффективно решать задачи по реализации программы.

В детском саду функционируют следующие возрастные группы:

- 1 младшая (2-3 года);
- 2 младшая (3-4 года)
- Средняя (4-5 лет)
- Старшая (5-6 лет)
- Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 2 группы.

Состав	направления	Количество человек
1 группа детей раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Общеразвивающего вида	23
5 групп детей дошкольного возраста (с 3 до 7 лет)	Общеразвивающего вида	137

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Обязательная часть.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

К трем годам	К четырем годам	К пяти годам	К шести годам
<p>— ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в</p>	<p>- ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения</p>	<p>- ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в</p>	<p>- ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>

<p>достижении результата своих действий; — использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; — владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; — стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия</p>	<p>зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	
	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых,</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонациях речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое</p>

<p>взрослого; — проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; — обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию</p>	<p>эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.</p>		<p>мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, художественной литературе.</p>
<p>картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.</p>	<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени, отчеству.</p>	<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>

	<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, к выигрышу.</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>
	<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса,</p>	<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается словарный запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об</p>

		<p>интонацию, ритм и темп речи), выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p>	<p>окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>
	<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</p>	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</p>

	<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми, здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>
	<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» стремится установить связи и зависимости в природе, социальном</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными</p>

	<p>стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник) к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогами познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>	<p>мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p>	<p>способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p>
	<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены (« Я умею строить дом», « Я умею сам застегивать куртку» и т.д.). узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при</p>	<p>Имеет представления: - о себе: знает свои имя полное и краткое; фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр), знания (« знаю о чем эта сказка» и пр), то, чему научился («строить дом»). стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и т.д.); - о семье: знает</p>	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье,</p>

	<p>рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>	<p>состав семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;</p> <p>- <i>об обществе:</i> (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки и т.д.;</p> <p>- <i>о государстве:</i> знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении</p>	<p>семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России, родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представление о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применить имеющиеся представления в</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			собственной деятельности.
	<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого, спрашивает.</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои</p>

			суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Целевые ориентиры экономического воспитания дошкольников.

Основные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности.

Ребенок:

овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познать мир, в том числе мир экономики и финансов; осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;

способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; осознает, что сберегать (копить) непросто, но полезно, ответственно и важно, бережно относится к вещам, игрушкам, денежным средствам; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения; различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;

проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Содержание инвариантной части в различных образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие	направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>
--------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Физическое развитие	включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
---------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.1. Ранний возраст. Детство от рождения до трех лет. Игра как особое пространство развития ребенка третьего года жизни.

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия. Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно - отобразительные и сюжетно-ролевые игры Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу). Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими. Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между

действиями в игровом сюжете (сначала..., потом...). Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками. Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

Режиссерские игры. Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек. Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры. Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

2.1.2. Образовательная область « Социально- коммуникативное развитие».

Задачи образовательной деятельности:

- 1) Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
- 2) Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
- 3) Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
- 4) Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
- 5) Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности.

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнута демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью- детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представления о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способам надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессом труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

Описание образовательной области в соответствии с направлениями развития ребенка в рамках комплексной образовательной программы « Детство» (с.51-56)

2.1.3. Образовательная область « Познавательное развитие».

Задачи образовательной деятельности.

- 1) Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
- 2) Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- 3) Формировать исследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
- 4) Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
- 5) Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов – названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности.

Дети 2-3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого используют простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства – различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест) подбор по образцу, « опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном и растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Описание образовательной области в соответствии с направлениями развития ребенка в рамках комплексной образовательной программы « Детство» (с.56-62)

2.1.4. Образовательная область « Речевое развитие».

Задачи образовательной деятельности.

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности.

Связная речь.

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего

мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи.

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех- четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи.

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

В *звукопроизношении* для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В *словопроизношении* ребенок пытается произнести все слов, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. *Выразительность речи.* Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств- жестов, мимики, пантомимики. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Описание образовательной области в соответствии с направлениями развития ребенка в рамках комплексной образовательной программы «Детство» (с.62-67)

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Задачи образовательной области.

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослыми и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности.

Рассматривание с детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки- играть, посуда- используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.)

Восприятие рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах- иллюстрации- созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ- нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Описание образовательной области в соответствии с направлениями развития ребенка в рамках комплексной образовательной программы « Детство» (с.68-72)

2.1.6. Образовательная область « Физическое развитие».

Задачи образовательной деятельности.

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности , особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создавать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности.

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о

возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышек идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом, сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить не сталкиваясь и мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площадке опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга, подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед, перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться. Бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты, а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Описание образовательной области в соответствии с направлениями развития ребенка в рамках комплексной образовательной программы « Детство» (с.72-76)



















2.1.7. Дошкольный возраст. Игра как особое пространство развития ребенка от 3-х до 7-ми лет.

Содержание данного раздела представлено в соответствии с комплексной программой дошкольного образования « Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой (2016г) с. 77-95.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

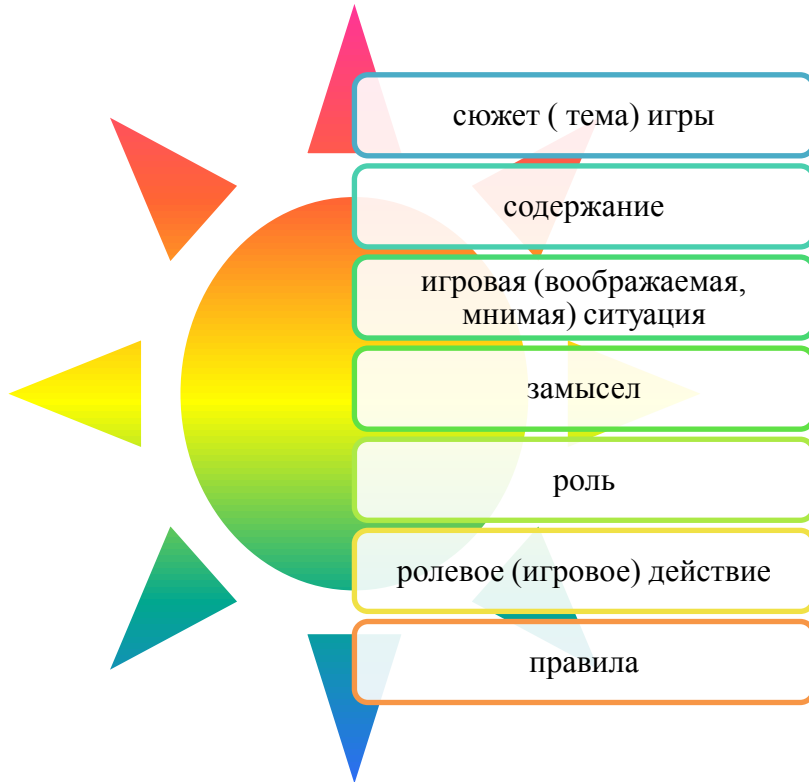
Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общениа с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно -отобразительные							
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские							
		Театрализованные							
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные							
		Сюжетно - дидактические							
		Подвижные							
		Музыкальные							
		Учебно - предметные дидактические							
	Досуговые игры	Интеллектуальные							

		Забавы							
		Развлечения							
		Театральные							
		Празднично-карнавальные							

<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Компьютерные							
		Культовые							
		Семейные							
		Сезонные							
	Тренинговые игры	Интеллектуальные							
		Сенсомоторные							
		Адаптивные							
	Досуговые игры	Игрища							
		Тихие							
		Забавляющие							
		Развлекающие							

Структурные элементы игры.



Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

2.1.8. Образовательная область « Физическое развитие».

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) *Оздоровительные:*
 - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
 - всестороннее физическое совершенствование функций организма;
 - повышение работоспособности и закаливание.
- 2) *Образовательные:*
 - формирование двигательных умений и навыков;
 - развитие физических качеств;
 - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) *Воспитательные:*
 - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
 - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

- 1) *Дидактические:*
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СТРУКТУРНОМ ПОДРАЗДЕЛЕНИИ – ДЕТСКИЙ САД.

№ п/п	Мероприятия	ГруппаДОУ	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	медсестра Восп. по физ. культуре,
2.	Диспансеризация	Подготовительная группа, младшая группа	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, медсестра, врач
№	Разделы и направления	Содержание работы	Рекомендации	Ответственный исполнитель
1.	Использование вариативных режимов.	<ul style="list-style-type: none"> • Основной режим • Щадящий режим 	<ul style="list-style-type: none"> • Соответствует холодному времени года • Составляется для детей после перенесенных заболеваний и детей «группы риска» 	Воспитатели
		<ul style="list-style-type: none"> • Адаптационный режим 	Используется в период привыкания к детскому саду и в зависимости от погодных условий, карантина	
		<ul style="list-style-type: none"> • Гибкий режим 	Составляется из расчета (не менее): 1-я младшая группа- 1 час 32 минуты 2-я младшая группа- 1 час 49 минут Средняя группа- 2 часа 40 минут Старшая и подготовительные группы- 3 часа 28 минут в течение дня	

		<ul style="list-style-type: none"> • Режим двигательной активности 	<p>Прописываются все мероприятия, проводимые с детьми</p>	
2.	Психологическое сопровождение развития.	<ul style="list-style-type: none"> • Создание комфортного климата в детском саду • Преодоление синдрома адаптации 	<ul style="list-style-type: none"> • Учет интересов и потребностей ребенка по результатам анкетирования родителей и индивидуальных бесед • Личностно ориентированный стиль взаимодействия педагога с ребенком • Проведение коммуникативных игр и игр на развитие эмоциональной сферы • Психолого-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период 	Воспитатели
3.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> • Свободная форма организации детей • Использование наглядности • Допускается проведение с детьми разных возрастов • Варианты проведения: традиционная с использованием общеразвивающих упражнений игрового характера, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных дорожек 	Инструктор по физической культуре

		<ul style="list-style-type: none"> Профилактическая гимнастика после дневного сна 	<ul style="list-style-type: none"> Комплексы гимнастик по профилактике плоскостопия, нарушения осанки, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика Использование наглядности и малых форм фольклора 	Воспитатели
		<ul style="list-style-type: none"> Совместная деятельность педагога с детьми по закреплению основных видов движений и развитию физических качеств 	<ul style="list-style-type: none"> Непрерывная образовательная деятельность: 1-я младшая группа- 3 раза в неделю в зале 2-я младшая группа- 3 раза в неделю в зале Средняя группа- 3 раза в неделю в зале Старшая группа- 2 раза в неделю в зале и 1 раз в неделю на улице Подготовительные группы- 2 раза в неделю в зале и 1 раз на улице 	
			<ul style="list-style-type: none"> Физкультурный досуг (по плану инструктора) Спортивные праздники (не менее 2 раз в год) длительность 1 час- 1 час 20 минут Подвижные и хороводные игры и упражнения на воздухе 9 с использованием выносного оборудования и атрибутов) Младший возраст -4-5 раз в день Старший возраст- 5-6 игр в день 	Инструктор по физической культуре

		<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная двигательная деятельность на воздухе 	<p>Для самостоятельной двигательной активности предназначена самая большая площадь. В центре на стойках, в корзинах размещаются игрушки, атрибуты для подвижных игр. Игрушки, предназначенные для двигательной активности, хранятся в специально отведенном месте- в спортивных центрах.</p>	
4.	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"> Словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков основ ЗОЖ 	<ul style="list-style-type: none"> Непрерывная образовательная деятельность по валеологии и формированию основ ЗОЖ Моделирование ситуаций по формированию ЗОЖ Подбор карточек и наглядных материалов Использование алгоритмов по освоению культурно-гигиенических навыков 	воспитатели
		<ul style="list-style-type: none"> Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> Наличие карточек, материалов и атрибутов для экспериментальной деятельности 	
5	Оздоровительные и профилактические мероприятия	<p>Закаливание :</p> <ul style="list-style-type: none"> Естественными физическими факторами Воздушное 	<ul style="list-style-type: none"> Режим теплового комфорта в выборе одежды Режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна Дневная и вечерняя прогулки соответствуют требованиям СанПин и возрастным особенностям группы 	

		<p>Длительное пребывание на воздухе; воздушные ванны после сна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Водное : • Полоскание рта водой комнатной температуры • Обеспечение питьевого режима 	<p>Проводится по специальной методике</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение в течение дня по желанию детей • Рекомендуется использовать бутилированную воду промышленного изготовления 	
ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели
2.	Ходьба босиком по ребристым поверхностям, солевым дорожкам	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели
3.	Игровые дорожки	Все группы	После сна, на физкультурных занятиях, в течение дня	Воспитатели, медсестра
4.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, воспитатели
5.	Обширное умывание	Все группы, кроме 1 младшей	После дневного сна(3 раза в неделю)	Воспитатели, воспитатели
6.	Топтание в тазу с различными по фактуре наполнителями	Все группы	После дневного сна	Воспитатели

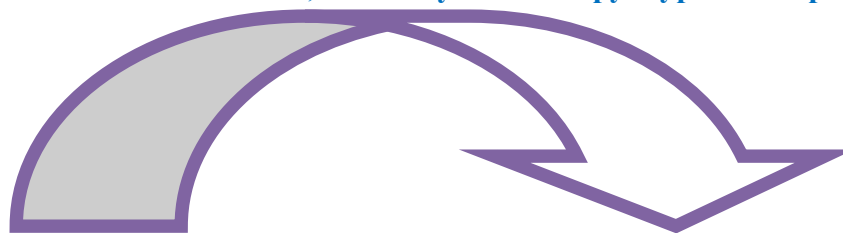
7.	Контрастный душ для ног и рук	Все группы, кроме 1 младшей	После дневного сна	медсестра
8	Растирание сухой и влажной рукавицей	Все группы	После дневного сна	Воспитатели, медсестра

Режим двигательной активности в группах.

№	Виды двигательной активности	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1-я половина дня.						
1	Утренняя гимнастика	5 мин	5 мин	8 мин	10 мин	15 мин
2	Непрерывная образовательная деятельность	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
3	Динамические паузы	2 мин	2 мин	2 мин	3 мин	3 мин
4	Непрерывная образовательная деятельность (музыкальное развитие)	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
5	Самостоятельная двигательная активность на утренней прогулке	15 мин	15 мин	25 мин	25 мин	25 мин
6	Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	30 мин
2-я половина дня.						
7	Гимнастика после дневного сна, дорожка здоровья в сочетании с воздушными ваннами	5 мин	7 мин	15 мин	15 мин	15 мин
8	Самостоятельная двигательная активность в группе	10 мин	15 мин	25 мин	25 мин	30 мин
9	Подвижные игры и физические	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	35 мин

	упражнения на вечерней прогулке					
10	Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке	15 мин	15 мин	15 мин	25 мин	25 мин
	Всего в течение дня	1ч 42 мин	2 ч 15 мин	3 ч	3 ч 55 мин	3 ч 58 мин
	Итого в неделю	7 ч 10 мин	11 ч 15 мин	15 ч	17 ч 15 мин	17 ч 50 мин
	Физкультурный досуг		2 раза в месяц по 15 мин	2 раза в месяц по 20 мин	2 раза в месяц по 30 мин	
	День здоровья	Последняя пятница каждого месяца				
	Спортивный праздник				2 раза в год по 50 мин	

Здоровьесберегающие технологии, используемые в структурном подразделении- детский сад.



№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
Профилактические мероприятия		
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
Медицинские		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту

5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
Физкультурно- оздоровительные		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	релаксация	2-3 раза в неделю
7.	музотерапия	ежедневно
8.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
9.	сказкотерапия	ежедневно
Образовательные		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;	3-5 лет, 2 мл, средняя группа	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

строевые упражнения; ритмические упражнения.		-тренирующее	-тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
2.Общеразвивающие упражнения		В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы		
3.Подвижные игры				
4.Спортивные упражнения				
5.Активный отдых				
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения		Сюжетно-ролевые игры

<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;</p> <p>строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами</p> <p>Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход (подгот. гр.)</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>

<p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Региональный компонент.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется с учётом региональных, национальных условий. В соответствии с приказами департамента образования Тульской области № 583 от 21.04.03 г., № 832 от 25.07.05 г. «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента», приказа департамента

образования Тульской области № 813 от 21.08.06 г. «О региональном компоненте в содержании дошкольного образования в 2008 – 2009 учебном году» в содержание дошкольного образования введён региональный компонент. Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; **физическая направленность деятельности региона**; обеспечение прав

подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам дошкольного учреждения адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, **воспитать у себя**

потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств,

в охране окружающей среды. Региональный компонент предполагает:

- **увеличение объёма двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно – воспитательной деятельности до 8 часов в неделю с учётом**

психофизических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольного

учреждения;

- изучение детьми Тульского края через познавательную, речевую, социально – коммуникативную, художественно - эстетическую образовательную область (1 раз в месяц).

Для реализации педагогических условий регионального компонента и самого компонента разработан проект:

- «Здоровячок»

ПРОЕКТ «ЗДОРОВЯЧОК».

Цель : создать условия в ДОУ для полноценной работы по сохранению и укреплению здоровья детей.

Мероприятия по проекту	Ответственный
Оснащение медблока современным специализированным оборудованием: <ul style="list-style-type: none">➤ Кушетка для организации лечебного массажа➤ Массажные ванны для ног➤ Лекарственные препараты, травы	Зам. директора С.С.Цапина Завхоз Попикова Г.И.
Реализация здоровьесберегающих технологий: <ul style="list-style-type: none">❖ Аромотерапия	Зам. директора С.С.Цапина

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Фитотерапия ❖ Использование люстры Чижевского ❖ Арт-терапия ❖ Внедрение здоровьесберегающих технологий ❖ Заключение договора по обеспечению детей кислородными коктейлями 	<p>м/с Герман О.В.</p>
<p>Физкультурно-оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Систематическое проведение физкультурных занятий(2 в помещении, 1 на воздухе, построено на играх) ➤ Разработка комплексов утренней гимнастики и систематическое проведение ➤ Организация спортивных досугов, игр, праздников ➤ Систематическая организация комплекса закаливающих процедур ➤ Организация и проведение дней и недель здоровья 	<p>Заведующий отделением Н.Р.Павлова, м/с Герман О.В. воспитатели, инструктор по физической культуре</p>
<p>Организация полноценного рационального питания дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ обеспечение сбалансированного по химическому составу и калорийности питания детей в ДООУ, выполнение натуральных норм питания; ➤ Корректировка технологических карт ➤ формирование у педагогов, родителей воспитанников и детей знаний о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укрепления здоровья, а также готовности соблюдать эти правила; ➤ усовершенствование материально-технической базы пищеблока дошкольного учреждения за счет привлечения внебюджетных средств; 	<p>Зам. директора С.С.Цапина Калькулятор Н.Е.Дюдина</p>
<p>Валеологическое воспитание дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Разработка серии конспектов валеологического содержания для всех возрастных групп ➤ Разработка серии дидактических игр валеологического содержания, создание картотеки ➤ Оснащение медблока дидактическим материалом, плакатами, схемами ➤ Подбор детской литературы о здоровом образе жизни ➤ Привлечение врачей(педиатров, стоматологов) к проведению бесед с детьми 	<p>Заведующий отделением Н.Р.Павлова Инструктор по физической культуре воспитатели</p>
<p>Организация санитарно-просветительской работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Оформление бюллетеней, памяток ➤ Проведение консультаций с педагогами, педчасов ➤ Организация дней здоровья для воспитателей « В здоровом теле- здоровый дух» ➤ Проведение семинаров, практикумов 	<p>Заведующий отделением Н.Р.Павлова м/с Герман О.В.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ярмарки « Фитотерапия, аромотерапия» ➤ Круглый стол « Охрана здоровья- важнейшая составляющая защиты прав детей» ➤ Разработка проекта « Как сохранить здоровье педагога» 	
<p>Организация работы с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Проведение родительских гостиных, конференций « Физкультура и здоровье ребёнка дома и в детском саду» ➤ Разработка памяток, оформление информационных стендов ➤ Привлечение родителей к изготовлению спортивного оборудования ➤ Организация и проведение совместных спортивных мероприятий 	<p>Зам. директора С.С.Цапина</p> <p>Воспитатели</p> <p>Инструктор по физической культуре</p>
<p>Создание здоровьесберегающей среды в ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Оснащение групп аромолампами, аромоэссенциями ➤ Пополнение физкультурных уголков спортивным оборудованием, материалами для проведения закаливающих процедур, массажными ковриками ➤ Пополнение среды нестандартным оборудованием- объёмными модулями 	<p>Зам. директора С.С.Цапина</p> <p>Воспитатели</p> <p>Завхоз Попикова Г.И.</p>
<p>Обеспечение эмоционального благополучия дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Обеспечение благоприятного течения адаптации ➤ Разработка проекта « Кнопочка» ➤ Подбор тестов и методик для определения уровня адаптированности ➤ Разработка серии занятий игрового содержания с элементами занимательной психологии 	<p>Психолог</p>
<p>Выполнение санитарно-гигиенического режима в детском саду</p>	<p>м/с Герман О.В.</p>
<p>Анализ заболеваемости в д/с</p>	<p>м/с Герман О.В.</p>

Ожидаемые результаты:

- Снижение заболеваемости на 5 %
- Снижение количества дней пропущенных одним ребёнком по ДОУ до дней
- Наблюдение положительной динамики оздоровления
- Систематизация работы по оздоровлению детей
- Создание в ДОУ полноценной здоровьесберегающей среды

2.1.9. Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие».

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа.	Пятый год жизни. Средняя группа.	Шестой год жизни. Старшая группа.	Седьмой год жизни. Подготовительная к школе группа.
<p>1. Способствовать становлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к</p>	<p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание</p>	<p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и</p>	<p>1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</p> <p>3. Обогащать опыт сотрудничества,</p>

<p>воспитателям</p>	<p>героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p> <p>3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p> <p>4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p>5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</p>	<p>эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p>	<p>дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.</p>
---------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Патриотическое воспитание.

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

1. Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за туляков;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

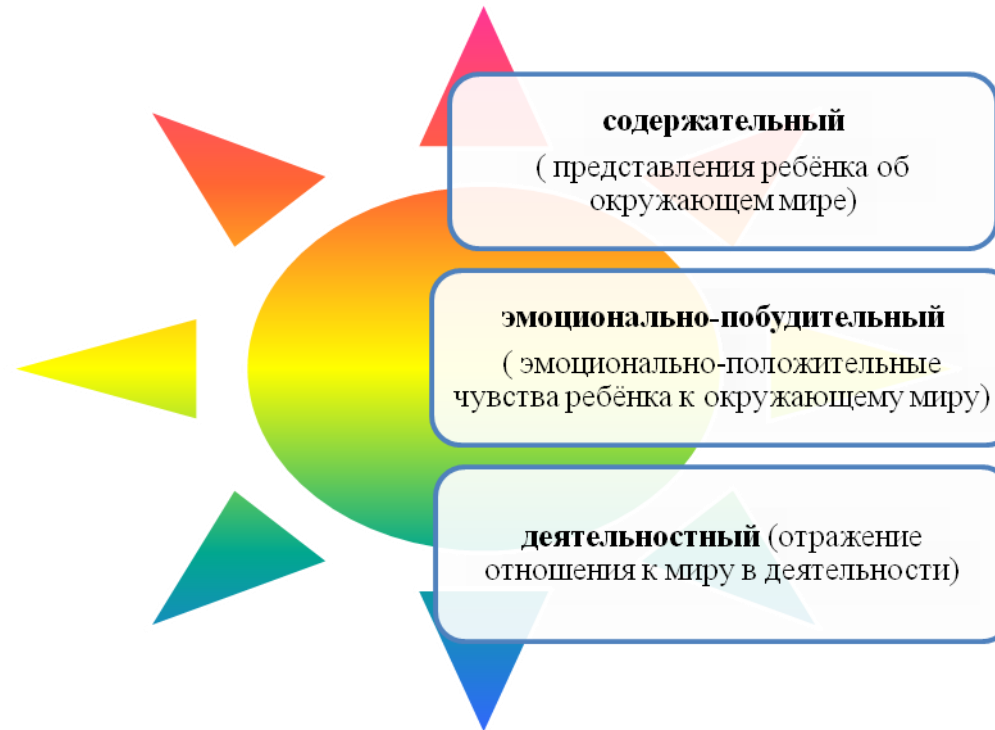
Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача*

педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

- *«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*
- *«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- *«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам*

Компоненты патриотического воспитания.



Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Региональный компонент.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется с учётом региональных, национальных условий. В соответствии с приказами департамента образования Тульской области № 583 от 21.04.03 г., № 832 от 25.07.05 г. «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента», приказа департамента образования Тульской области № 813 от 21.08.06 г. «О региональном компоненте в содержании дошкольного образования в 2008 – 2009 учебном году» в содержание дошкольного образования введён региональный компонент. Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам дошкольного учреждения адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств,

в охране окружающей среды. Региональный компонент предполагает:

- увеличение объёма двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно – воспитательной деятельности до 8 часов в неделю с учётом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольного учреждения;

- изучение детьми Тульского края через познавательную, речевую, социально – коммуникативную, художественно - эстетическую образовательную область (1 раз в месяц).

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Тульским краем.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.

2	Родной город,	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Тульский кремль. Символика Тулы.	Культурно-историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Тульской области, их современное и древнее название.
3	Яснополянские зарисовки	Знакомство с Ясной Поляной; писателем Л.Н.Толстым. чтение произведений, рассматривание иллюстраций.	Экскурсии в Ясную Поляну. Знакомство с жизнью и творчеством писателя. Чтение художественных произведений.	Знакомство с «Азбукой» Л.Н.Толстого, школой и жизнью крестьянских детей Ясной Поляны. Чтение произведений, проведение викторин, развлечений, организация театрализованной деятельности. Посещение музея.
4	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Тульского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Тульской области. Красная книга Тульской области. Охрана природы Тульской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Тульской области.	
5	Тула- город мастеров	Тульский пряник. Тульский самовар. Гармонь: внешний вид, звучание.	Тульский пряник. Тульский самовар, устройство, разновидности. Оружие. Гармони. Фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.	Тульский самовар, пряник, особенности их изготовления. Мастера- оружейники. Белевское кружево. Сельское хозяйство Тульской области: хлеборобство, животноводство, овощеводство,

				птицеводство.
6	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Тульской области	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Тульской области. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Тульской области, традиционные праздничные блюда.
7	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности Тульского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
8	Народная игрушка	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол, характерных для Тульской области: «кувотка», «кукла-младенчик».	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки-скатки: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней. Тульская городская игрушка.
9	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Тульской области.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Тульской области.

10	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н. Толстой: круг детского чтения. Л.Н. Толстой и Ясная поляна. Тульские писатели, поэты и художники. Основоположники самоварного, пряничного, оружейного, гармонного производства. Туляки и Щёкинцы- герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.
----	---------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
- В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер- регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное

стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры</p>	<p>3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>3. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и	познавательные беседы, развлечения,	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра,

	подг. к школе группы	моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы		изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
1. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				

7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд

		литературы, просмотр видеофильмов,	проявлению самостоятельных действий	навыков трудовых	детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желаний бережного отношения к своему труду и труду других людей		Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их		Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого		Продуктивная деятельность, тематические досуги

			отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту	Продуктивная деятельность

			атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

2.1.10. Образовательная область « Речевое развитие».

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико- синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет, старшая	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей

	и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, дыхательная). 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> .Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - произведения Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение,разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

		<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного 		
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

		Объяснения		
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	и	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины
				Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

2.1.11. Образовательная область « Познавательное развитие».

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

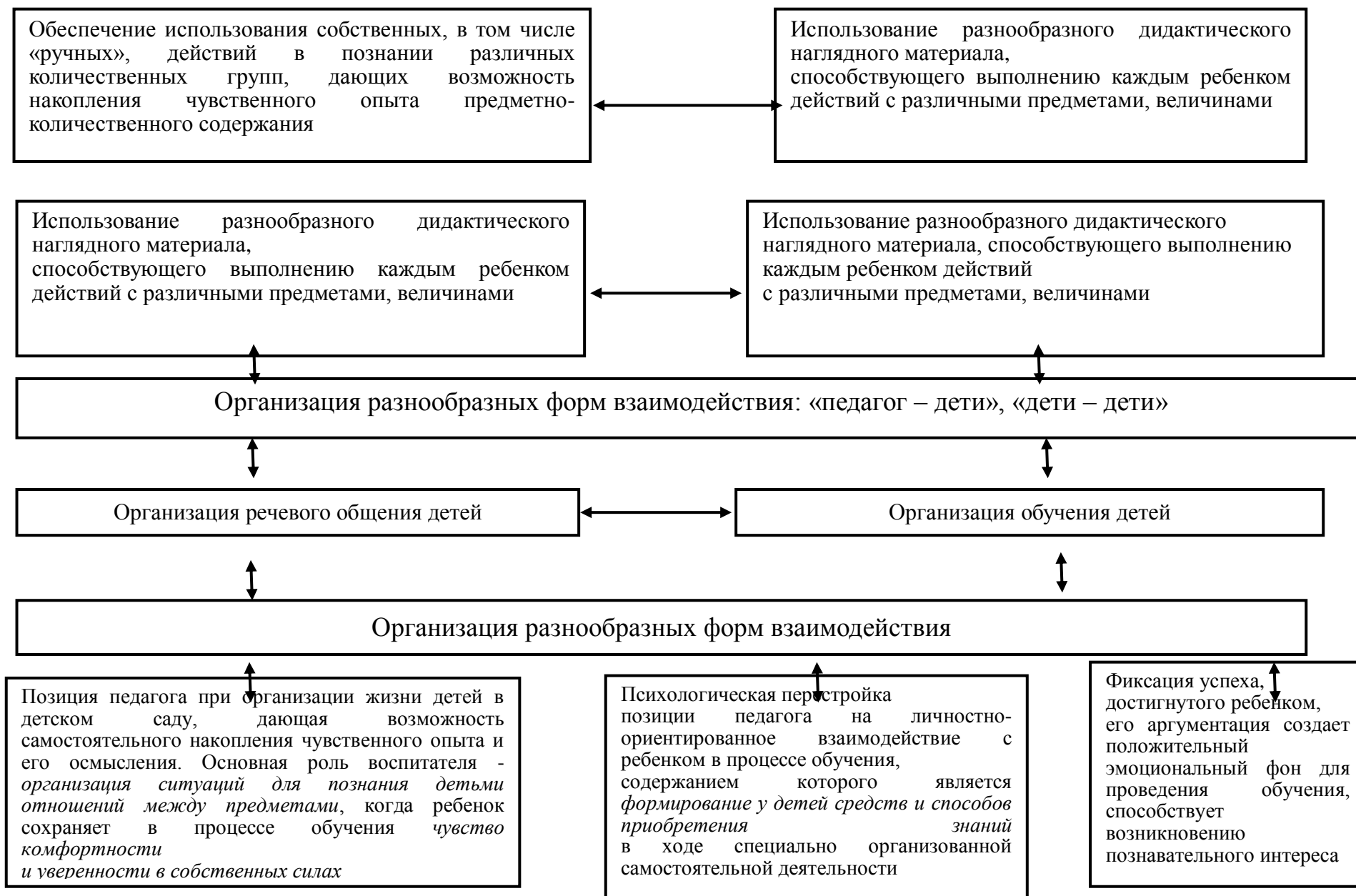
Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Модель познавательного развития дошкольников.



Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста.



Развитие элементарных математических представлений.

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными

отношениями предметов и явлений окружающего мира.







Развивающие задачи РЭМП
















- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

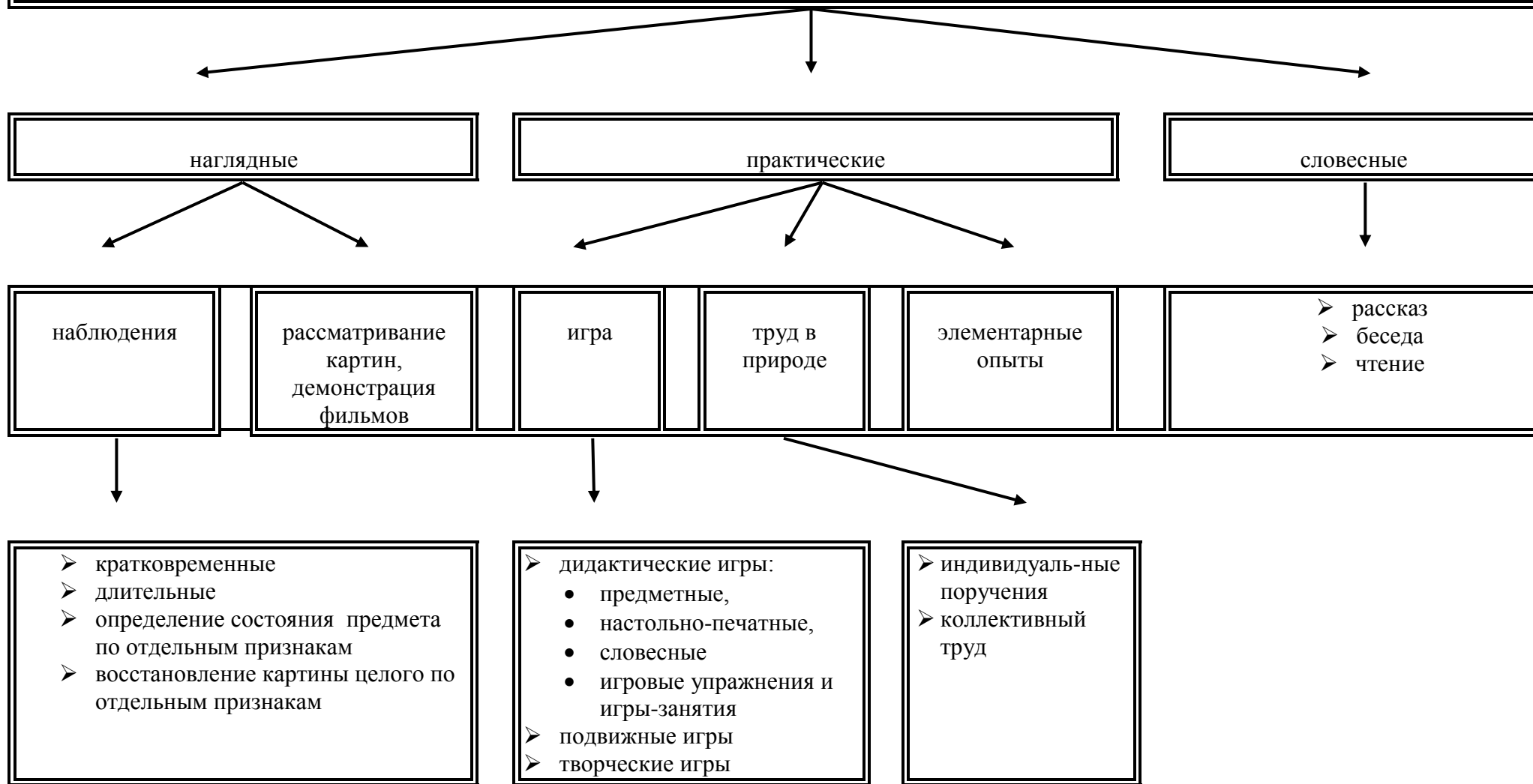
Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Формы работы	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Обучение в повседневных бытовых ситуациях			
Демонстрационные опыты			
Сенсорные праздники на основе народного			

календаря			
Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления			
Коллективная непосредственная деятельность при условии свободы участия в нем			
Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики			
Самостоятельная деятельность в развивающей среде			
Развивающие дидактические игры математического содержания			
Математические викторины, КВН, развлечения			

Ребенок и мир природы.

Методы ознакомления дошкольников с природой



Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.



Методы, повышающие познавательную активность

Методы, вызывающие эмоциональную активность

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

Методы коррекции и уточнения детских представлений



- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком

		Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты		полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги,	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

		праздники, развлечения	Беседа	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование, опыты</p> <p>Моделирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Формирование финансовой грамотности дошкольников.

Работа по формированию основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста строится в занимательной и игровой форме на базе образовательного курса «Приключения кота Белобока или экономика для малышей» под редакцией Герасименко С.В.Маркушевой Е.А. Шайкиной И.П., Назаровой И.В. Программа рассчитанная на 72 часа, состоит из базового модуля «Финансовая азбука», в ходе реализации которого формируются первичные экономические представления дошкольников об экономических категориях «потребности», «труд», «товар», «деньги», «семейный бюджет», развивающие представления дошкольников по основным темам курса через различные виды деятельности:

- непосредственно образовательная деятельность;
- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная деятельность;
- двигательная форма активности ребенка.

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Педагогические средства
1	Входная диагностика по базовому модулю «Финансовая азбука»	1	Чтение и анализ сказки, беседа, упражнения, работа с карточками, игровое упражнение
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ «ФИНАНСОВАЯ АЗБУКА» (23 часа)			
Раздел 1. Потребности (4 часа)			
<i>Цель:</i> способствовать формированию первоначальных представлений о потребностях.			
<i>Задачи:</i>			
1) познакомить детей с многообразием потребностей человека;			
2) сформировать представления об ограниченности возможностей;			
3) научить определять разницу между «хочу» и «надо»;			
4) формировать коммуникативно-экономическую грамотность, развивать экономическое мышление;			
5) способствовать развитию элементарных учебных умений (действовать по образцу) и аналитико-синтетических умений и действий;			
6) воспитывать социально-нравственные качества: бережливость, рачительность, смекалку, трудолюбие, желание учиться, умение планировать дела,			

	осуждать жадность и расточительность.		
2	Тема 1.1. Что такое потребности?	1	Дидактическая игра «Заветные желания», демонстрация фрагмента мультфильма «Телефон», беседа, загадки, чтение и анализ сказки, упражнение
3	Тема 1.2. Что необходимо человеку?	1	Демонстрация фрагмента мультфильма «Уроки тетушки Совы», беседа, дидактическая игра «Кому что нужно?», упражнение
4	Тема 1.3. Потребности семьи	1	Беседа, дидактическая игра «Потребности семьи», упражнения
5	Тема 1.4. Что мне нужно?	1	Беседа, изобразительная деятельность, упражнения

Результаты изучения раздела «Потребности»

Первичное понимание экономических терминов: «потребности», «жизненно важные потребности», «возможности».

Умения:

- определять основные потребности человека;
- определять жизненно важные потребности человека в различных ситуациях;
- различать материальные и нематериальные потребности;
- выбирать необходимые для жизни предметы;
- соотносить собственные желания и возможности.

Компетенции:

- определять разницу между «хочу» и «надо», между «хочу» и «могу»;
- выбирать предметы в различных условиях;
- регулировать потребности в соответствии с возможностями.

Содержание образовательной деятельности

Входная диагностика по базовому модулю «Финансовая азбука» (1 час).

Тема 1.1. Что такое потребности? (1 час).

Что такое потребности? Потребности как экономическая категория. Основные потребности и желания.

Тема 1.2. Что необходимо человеку? (1 час).

Разнообразие потребностей человека. Жизненно важные потребности человека. Потребности в безопасности и сохранении здоровья: потребности в воздухе, воде, солнце, жилье, пище, одежде и т. п. Потребности материальные и нематериальные.

Тема 1.3. Потребности семьи (1 час).

Разнообразие потребностей членов семьи.

Тема 1.4. Что мне нужно? (1 час).

Личные жизненные потребности и желания.

Раздел 2. Труд (5 часов)

Цель: способствовать формированию первоначальных представлений о труде.

	<p><i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) расширить представления детей о труде взрослых; 2) познакомить детей с многообразием профессий человека; 3) способствовать развитию элементарных учебных умений (действовать по образцу) и аналитико-синтетических умений и действий; 4) способствовать воспитанию уважения к труду, к результатам труда людей; 5) воспитывать социально-нравственные качества: бережливость, рачительность, смекалку, трудолюбие, желание учиться, умение планировать дела, осуждать жадность и расточительность; 6) формировать коммуникативно-экономическую грамотность, развивать экономическое мышление. 		
6	Тема 1.5. Как Кот Белобок лень преодолел	1	Беседа, чтение художественной литературы, упражнение
7	Тема 1.6. Как кот Белобок решил дом построить	1	Чтение художественной литературы, демонстрация фрагмента мультфильма, беседа, ситуативный разговор, игровые упражнения
8	Тема 1.7. Почему все взрослые работают?	1	Беседа, соревнование, дидактическая игра, упражнение
9	Тема 1.8. Путешествие в Страну профессий	1	Сюжетно-ролевая игра, беседа, отгадывание загадок, игровое упражнение
10	Тема 1.9. Всякому делу учиться надо	1	Беседа, просмотр мультфильма, выставка рисунков
<p>Результаты изучения раздела «Труд»</p> <p>Первичное понимание экономических терминов: «труд», «профессия», «продукт труда».</p> <p><i>Умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определять продукт труда; – соотносить профессию с ее атрибутами. <p><i>Компетенции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значимость труда для человека. 			
<p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>Тема 1.5. Как Кот Белобок лень преодолел (1 час). Что такое труд? Труд – потребность человека. Труд помогает удовлетворить разнообразные потребности.</p> <p>Тема 1.6. Как кот Белобок решил дом построить (1 час). Труд, которому человек посвящает свою жизнь. Профессии. Профессиональные знания и умения.</p> <p>Тема 1.7. Почему все взрослые работают? (1 час). Знакомство с профессиями: врач, продавец, повар, маляр, бухгалтер, спасатель, швея. Что такое работа? Для чего родители ходят на работу?</p> <p>Тема 1.8. Путешествие в Страну профессий (1 час). Знакомство с профессиями: строитель, артист, врач и др. Знакомство со специальностями (каменщик, стекольщик, маляр, стоматолог, ветеринар и др.).</p> <p>Тема 1.9. Всякому делу учиться надо (1 час).</p>			

Чтобы стать в какой-нибудь сфере специалистом, мастером своего дела, нужно много и упорно трудиться.

Раздел 3. Товар

(5 часов)

Цель: способствовать формированию первоначальных представлений о купле-продаже товаров.

Задачи:

- 1) познакомить детей с понятиями «товар», «полезность товара», «стоимость», «цена», «покупка», «распродажа»;
- 2) научить определять разницу между обменом и покупкой-продажей товара;
- 3) объяснить роль торговли в удовлетворении потребностей людей;
- 4) объяснить, от чего зависит цена товара;
- 5) научить детей сравнивать и анализировать цены на товар;
- 6) развивать внимание, мыслительные операции, речь;
- 7) воспитывать понимание того, что в любой товар вложен труд человека, и к нему надо относиться бережно.

11	Тема 1.10. Как кот Белобок узнал, что такое товар	1	Беседа, дидактическая игра, упражнение
12	Тема 1.11. Что такое стоимость товара?	1	Беседа, дидактическая игра, упражнение
13	Тема 1.12. Обмен и покупка товаров	1	Беседа, дидактическая игра, решение экономических задач
14	Тема 1.13. Что такое цена?	1	Чтение художественной литературы, беседа, просмотр мультфильма, решение экономических задач, упражнение
15	Тема 1.14. Ярмарка	1	Чтение художественной литературы, беседа, ролевая игра

Результаты изучения раздела «Товар»

Первичное понимание экономических терминов: «товар», «полезность товара», «стоимость», «цена», «покупка», «распродажа».

– Осознание взаимосвязи понятий «труд–товар–потребности».

Первоначальные экономические умения:

- определять разницу между обменом и покупкой-продажей товара;
- сравнивать цены на товар, объяснять разницу.

Компетенции:

- выбирать товар в соответствии с ценой и качеством;
- делать покупки.

Содержание образовательной деятельности

Раздел 3. Товар (5 часов).

Тема 1.10. Как кот Белобок узнал, что такое товар (1 час).

Что такое «товар»? Откуда берутся товары в магазине? В чем состоит полезность товара?

Тема 1.11. Что такое стоимость товара? (1 час).

От чего зависит стоимость товара?

Тема 1.12. Обмен и покупка товаров (1 час).

Чем обмен отличается от купли-продажи? Всё ли можно купить?

Тема 1.13. Что такое цена? (1 час).

От чего зависит цена товара? Всё ли можно купить?

Тема 1.14. Ярмарка (1 час).

От чего зависит цена товара? Зачем проводят распродажи? Что такое ярмарка?

Раздел 4. Деньги

(4 часа)

Цель: способствовать формированию первоначальных представлений о деньгах как об универсальном средстве обмена, платежа и накопления.

Задачи:

- 1) познакомить детей с понятиями «деньги», «монета», «банкнота», «банк», «вклад», «кредит», «валюта»;
- 2) закрепить знания детей о внешнем виде современных денег;
- 3) учить находить отличительные и сходные признаки между монетой и банкнотой, между банкнотами разного достоинства;
- 4) помочь детям осознать роль денег в жизни людей;
- 5) сформировать первоначальные представления о банке, о монетном дворе, о валюте;
- 6) научить детей сравнивать и анализировать цены на товар;
- 7) способствовать осознанию детьми необходимости труда для получения денег;
- 8) способствовать развитию умения детей пользоваться деньгами;
- 9) формировать разумное отношение к расходованию денег;
- 10) формировать коммуникативно-экономическую грамотность, развивать экономическое мышление;
- 11) способствовать развитию элементарных учебных умений (действовать по образцу) и аналитико-синтетических умений и действий;
- 12) воспитывать социально-нравственные качества: бережливость, рачительность, смекалку, трудолюбие, желание учиться, умение планировать дела, осуждать жадность и расточительность.

16	Тема 1.15. Что такое деньги?	1	Рассказ, беседа, просмотр мультфильма
17	Тема 1.16. Деньги. Монета. Банкнота.	1	Беседа, дидактическая игра, изобразительная деятельность
18	Тема 1.17. Дом, где живут деньги	1	Заочная экскурсия, просмотр мультфильма
19	Тема 1.18. Как правильно тратить деньги?	1	Беседа, упражнения, просмотр мультфильма

Результаты изучения раздела «Деньги»

Первичное понимание экономических терминов: «деньги», «монета», «банкнота», «банк», «вклад», «кредит», «валюта».

Умения:

- определять разницу между обменом и покупкой-продажей товара;
- сравнивать цены на товар, объяснять разницу.

Компетенции:

- умение пользоваться деньгами;
- умение разумно расходовать деньги.

Содержание образовательной деятельности

Тема 1.15. Что такое деньги? (1 час).

Необходимость обмена для удовлетворения потребностей людей. Деньги, как универсальное средство обмена.

Всё ли можно купить?

Тема 1.16. Деньги. Монета. Банкнота (1 час).

Отличительные и сходные признаки между монетой и банкнотой, между банкнотами разного достоинства.

Тема 1.17. Дом, где живут деньги (1 час).

Банки (банк принимает деньги на хранение, выдаёт деньги вкладчикам, предоставляет деньги в долг), монетный двор, валюта.

Тема 1.18. Как правильно тратить деньги? (1 час).

Обучение детей пользованию деньгами. Разумное отношение к расходованию денег. Что такое «вклад» и «кредит».

Раздел 5. Семейный бюджет

(5 часов)

Цель: способствовать формированию первоначальных представлений о семейном бюджете и значимости финансовой грамотности в семейной экономике.

Задачи:

- 1) познакомить детей с понятием «семейный бюджет», его структурой (формы доходов и расходов) и динамикой;
- 2) научить ориентироваться в семейном бюджете, рационально формулировать свои запросы как члена семьи;
- 3) сформировать первоначальное представление о различных способах сбережений и экономии бюджета семьи;
- 4) сформировать представление о расходах семьи, понимание основных потребностей семьи и способов их удовлетворения;
- 5) формировать коммуникативно-экономическую грамотность, развивать экономическое мышление;
- 6) способствовать развитию элементарных учебных умений (действовать по образцу) и аналитико-синтетических умений и действий;
- 7) воспитывать социально-нравственные качества: бережливость, рачительность, смекалку, трудолюбие, желание учиться, умение планировать дела, осуждать жадность и расточительность.

20	Тема 1.19. «Доверили	1	Метод моделирования, беседа, анализ игровой
----	----------------------	---	---------------------------------------------

	Андрюше вести бюджет семьи...»		ситуации, чтение художественной литературы, проблемный диалог, решение арифметических задач, дидактическая игра «Доход–расход»
21	Тема 1.20. Как приходят деньги в семью Андрюши или азбука доходов	1	Психологическая разминка, моделирование, проблемный диалог, решение арифметических задач, составление обобщающих рассказов, дидактическая игра «Семейный бюджет»
22	Тема 1.21. Андрюша с мамой идут в магазин	1	Чтение художественной литературы, беседа по содержанию, загадки, составление рассказов
23	Тема 1.22. Семейные доходы и расходы	1	Моделирование, объяснение, проблемный диалог, загадки, мозговой штурм, анализ домашнего задания, составление обобщающих рассказов, дидактическая игра «Семейные расходы», составление экономического словаря
24	Тема 1.23. Аукцион знаний, или «Как накопить на любимую игрушку»	1	Викторина, упражнения, проблемная ситуация, игра-соревнование, игра-размышление, кроссворд, чтение художественной литературы
25	Диагностика по итогам изучения базового модуля «Финансовая азбука»	1	Беседа, упражнения, работа с карточками, демонстрация компьютерных слайдов, загадки, игры, составление рассказа

Результаты изучения раздела «Семейный бюджет»

Первичное понимание экономических терминов: «семейный бюджет», «доходы и расходы», «формы дохода: зарплата, пенсия, стипендия, выигрыш», «семейные сбережения», «планирование», «экономика семьи».

Умения:

- объяснять структуру семейного бюджета;
- размышлять о доходе и его динамике, о расходах и их многообразии;
- решать посредством математических действий экономические задачи, связанные с распределением средств семейного бюджета.

Компетенции:

- понимать потребности и возможности семьи;
- разумно расходовать деньги;
- понимать необходимость экономии семейного бюджета;
- уметь экономить и сберегать средства семейного бюджета.

Содержание образовательной деятельности

Тема 1.19. «Доверили Андрюше вести бюджет семьи...» (1 час).

Семейный бюджет. Доходы семьи. Необходимые расходы семейного бюджета.

Тема 1.20. Как приходят деньги в семью Андрюши или азбука доходов (1 час).

Составляющие семейного бюджета (формы дохода). Зарплата, трудовая пенсия, стипендия. Премия. За что получают деньги?

Тема 1.21. Андрюша с мамой идут в магазин (1 час).

На что тратятся деньги, заработанные членами семьи. Основные потребности

семьи и как эти потребности удовлетворяются.

Тема 1.22. Семейные доходы и расходы (1 час).

Составляющие семейного бюджета (формы расходов и доходов).

Статьи расходов семьи: оплата услуг (квартплата, газ, свет, ремонт обуви, одежды и т.д.), питание, одежда, развлечения, отдых и т. д.

Тема 1.23. Аукцион знаний, или «Как накопить на любимую игрушку» (1 час).

Способы накопления и формы сбережения денежных средств семейного бюджета (банковские вклады, неприкосновенные запасы, сэкономленные денежные средства).

**МОДУЛЬ «ПОТРЕБНОСТИ И ТРУД»
(15 часов)**

Цель: закрепить первоначальное представление о потребностях человека и роли труда в его жизни посредством различных видов деятельности – игровой, художественно-речевой, театрализованной, изобразительной, двигательной, коммуникативной.

Задачи:

- 1) закрепить понимание экономических категорий «потребности», «труд», «продукт труда», «профессия»;
- 2) способствовать развитию умения соотносить свои желания со своими возможностями;
- 3) продолжить формирование элементарных представлений о различных профессиях;
- 4) стимулировать проявление уважительного отношения к людям разных профессий, понимание роли их труда;
- 5) стимулировать проявление интереса к профессиям, желания учиться;
- 6) формировать социально-нравственные качества: трудолюбие, умение планировать дела;
- 7) развивать практические умения в продуктивных и творческих видах деятельности;
- 8) во всех видах деятельности и общения способствовать развитию диалогической и монологической речи;
- 9) развивать познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;
- 10) поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением, развивать воображение и творческое начало;
- 11) продолжать формировать эстетическое отношение к окружающему миру и художественные способности.

26	Тема 2.1. Шкатулка с желаниями	1	Беседа, сюжетная игра, игра с правилами
27	Тема 2.2. Как кот Белобок узнал, откуда берутся товары в магазине	1	Чтение художественной литературы, беседа, изобразительная деятельность
28	Тема 2.3. В гостях у кота Белобока	1	Чтение художественной литературы, беседа, дидактическая игра, отгадывание загадок, изобразительная деятельность

29	Тема 2.4. Мир профессий транспорта	1	Беседа-визуализация, дидактическая и подвижная игры, изобразительная деятельность, решение проблемной ситуации
30	Тема 2.5. Как кот Белобок спасателям помогал	1	Чтение художественной литературы, беседа, рассказ, демонстрация мультфильма, подвижная игра
31	Тема 2.6. Повар – вкусная профессия	1	Беседа, рассказ-визуализация, отгадывание загадок, экскурсия, игровая деятельность
32	Тема 2.7. Профессии модного мира	1	Чтение художественной литературы, беседа, отгадывание загадок, подвижная игра, рассказ-визуализация, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, моделирование
33	Тема 2.8. Профессии важнее на свете не бывает	1	Чтение художественной литературы, беседа, демонстрация презентации, отгадывание загадок, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра
34	Тема 2.9. От купца до продавца	1	Рассказ-визуализация, отгадывание загадок, дидактическая игра, изобразительная деятельность
35	Тема 2.10. Программист – великий волшебник	1	Чтение художественной литературы, беседа, отгадывание загадок, демонстрация презентации, игра-пазл
36	Тема 2.11. Сила печатного слова	1	Чтение художественной литературы, беседа, отгадывание загадок, дидактическая игра, подвижная игра, изобразительная деятельность
37	Тема 2.12. На страже закона	1	Просмотр мультфильма, чтение художественной литературы, беседа, игра, отгадывание загадок
38	Тема 2.13. Приобрел вещь – умей с ней обращаться	1	Рассказ-визуализация, беседа-размышление, детская мастерская, подвижная игра
39	Тема 2.14. Профессий много в мире есть	1	Интерактивная игра, беседа, отгадывание загадок
40	Тема 2.15. В мире профессий	1	Закрепление знаний посредством составления обобщающих рассказов, дидактическая игра

Результаты изучения модуля

Понимание значения экономических категорий: «потребности», «труд», «продукт труда», «профессия».

Умения:

- осознанно использовать в речи слова: «потребности», «труд», «продукт труда», «профессия»;
- соотносить свои желания со своими возможностями;
- определять продукт труда;
- размышлять, высказывать своё мнение о значимости труда людей разных профессий;
- соотносить профессию с ее атрибутами.

Формы реализации М «Потребности и труд»

- непосредственно образовательная деятельность;
- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- изобразительная деятельность;
- двигательная форма активности ребенка.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

МОДУЛЬ «ДЕНЬГИ»

(15 часов)

Цель: закрепить представление о деньгах как универсальном средстве обмена, платежа и накопления посредством различных видов деятельности – подвижно-игровой, художественно-изобразительной, коммуникативно-речевой.

Задачи:

- 1) сформировать базовое представление об эволюции товарообмена в товарно-денежные отношения;
- 2) способствовать осознанию роли денег в жизни людей;
- 3) закрепить знания о внешнем виде современных банкнот и монет;
- 4) способствовать осознанию необходимости труда для получения денег;
- 5) сформировать представление о различиях банкнот РФ разного достоинства;
- 6) научить сравнивать товары разной цены и качества;
- 7) сформировать предпосылки разумного отношения к расходованию денег;
- 8) дать первоначальное представление о банке как организации, с помощью которой можно сохранить, одолжить деньги, приобрести иностранную валюту и получить пластиковую карточку;
- 9) способствовать развитию коммуникативных навыков;
- 10) сформировать представление о правилах взаимодействия с сотрудниками банков и магазинов.

41	Тема 3.1. Как кот Белобок узнал, откуда появились деньги	1	Рассказ, беседа, дидактическая игра
42	Тема 3.2. Как кот Белобок узнал, что такое <i>номинал</i> и как деньги разменивают	1	Рассказ, дидактическая игра, подвижная игра
43	Тема 3.3. Для чего родители ходят на работу	1	Рассказ, дидактическая игра, подвижная игра, изобразительная деятельность
44	Тема 3.4. Жители кошелька	1	Сюжетно-ролевая игра с подвижными элементами
45	Тема 3.5. Как поступать с деньгами?	1	Беседа, дидактическое упражнение, подвижная игра

46	Тема 3.6. Путешествие денег в разные страны	1	Подвижная игра, беседа-рассуждение, творческая изобразительная деятельность
47	Тема 3.7. Как кот Белобок узнал, что магазины бывают разные	1	Рассказ, дидактическая игра
48	Тема 3.8. Как правильно делать покупки	1	Рассказ, дидактическая игра, подвижная игра
49	Тема 3.9. Как кот Белобок в магазин ходил	1	Рассказ, дидактическая игра
50	Тема 3.10. Как правильно выбирать товары в магазине	1	Рассказ, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, подвижная игра
51	Тема 3.11. Кот Белобок идет в банк	1	Виртуальная экскурсия, беседа, дидактическая игра
52	Тема 3.12. Центральный банк	1	Театрализованная игра, рассказ, дидактическая игра, беседа
53	Тема 3.13. Профессии работников банка	1	Беседа, рассказ, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, подвижная игра
54	Тема 3.14. Раз не найден КЛАД – беги в банке делать ВКЛАД	1	Сказка с элементами театрализации, ее обсуждение, обучающая наглядная демонстрация
55	Тема 3.15. Ежик берет деньги в банке	1	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, дидактическое упражнение

Результаты изучения модуля

Понимание значения экономических понятий: «деньги», «товарообмен», «монета», «банкнота», «банк», «заработная плата», «валюта», «номинал», «размен» «сдача», «наличные деньги», «электронные деньги», «пластиковая карта», «тратить», «одолжить», «сохранить», «магазин», «товар», «цена», «качество», «список покупок», «торговый центр», «универмаг», «супермаркет», «производство», «вклад», «кредит», «Центральный банк».

Умения:

- использовать в речи понятия «банкнота» и «монета» как словесные обозначения основных форм денег;
- определять ситуации, в которых возможно воспользоваться наличными и электронными деньгами;
- рационально размышлять о ценности тех или иных товаров, имея представление об их цене, качестве и необходимости для семьи;
- соотносить свои желания / стремления с интересами других людей, принимать участие в коллективных делах;
- различать ситуации, требующие обращения в магазин, банк, сервисные учреждения, работающие по принципу товарно-денежного обмена.

Содержание образовательной деятельности

Развитие интереса к миру денег осуществляется с помощью эмоционально-

насыщенного и содержательного общения взрослого с ребенком, введения сюжетно-ролевых игр и театрализованных представлений. Моделирование реальных ситуаций посредством данных форм обучения способствует формированию необходимых навыков поведения в жизни.

Для закрепления первоначальных экономических представлений используются дидактические упражнения, способствующие формированию целостного восприятия детьми старшего дошкольного возраста мира экономики и финансов. Творческие задания используются для активизации самостоятельного осмысления детьми экономических категорий и художественно-эстетического развития.

Воспитатель обучает детей старшего дошкольного возраста правилам и нормам поведения в общественных учреждениях, а также отрабатывает данные навыки в ходе проведения сюжетно-ролевых игр «Посещение банка» и «Поход в магазин».

Знакомство с профессиями сотрудников банков и магазинов позволяет развивать коммуникативные навыки взаимодействия с представителями учреждений и организаций.

Вхождение ребенка в мир товарно-денежных отношений требует наличия логических взаимосвязей между материалом, усваиваемым в ходе занятий, и их опосредованными знаниями, полученными из окружающего мира. Воспитатель рекомендует родителям детей старшего дошкольного возраста рассказывать о деньгах: их внешнем виде, источниках получения и вариантах распоряжения ими, привлекать детей к выбору товаров в магазине и объяснять принципы их оптимального выбора.

МОДУЛЬ «СЕМЕЙНЫЙ БЮДЖЕТ» (15 часов)

Цель: закрепить первоначальное представление о семейном бюджете и значимости финансовой грамотности в семейной экономике посредством различных видов деятельности – игровой, художественно-речевой, театрализованной, изобразительной, двигательной, коммуникативной.

Задачи:

- 1) закрепить понимание экономических категорий «Семейный бюджет», его структуры и динамики;
- 2) способствовать развитию умения ориентироваться в семейном бюджете и способности рационально формулировать свои запросы как члена семьи;
- 3) продолжить формирование элементарных представлений о различных способах сбережений денежных средств семьи;
- 4) стимулировать проявление собственного отношения к вопросам семейной экономики;
- 5) воспитывать бережливость, рачительность, смекалку, трудолюбие; осуждать жадность и расточительность;
- 6) развивать практические умения в продуктивных и творческих видах деятельности;
- 7) во всех видах деятельности и общения способствовать развитию диалогической и монологической речи;
- 8) развивать познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;

	<p>9) поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением, развивать воображение и творческое начало;</p> <p>10) продолжать формировать эстетическое отношение к окружающему миру и художественные способности.</p>		
56	Тема 4.1. Семейный бюджет	1	Просмотр мультфильма, обсуждение, проблемный диалог, анализ игровой ситуации, дидактическая игра
57	Тема 4.2. Бюджет моей семьи	1	Сюжетно-ролевая игра, изобразительная деятельность
58	Тема 4.3. Семейные расходы	1	Дидактическая игра, беседа, изобразительная деятельность
59	Тема 4.4. Как распределить бюджет семьи	1	Чтение художественной литературы, обсуждение, проблемный диалог, игра
60	Тема 4.5. Как стать экономным	1	Просмотр мультфильма, обсуждение, проблемный диалог, дидактическая игра
61	Тема 4.6. Сбережения	1	Беседа, анализ игровой ситуации, подвижная игра, выставка
62	Тема 4.7. Копилка	1	Ситуация проектирования, чтение художественной литературы, обобщение полученных знаний, показ, объяснение, упражнения, закрепление знаний посредством практических действий, выставка
63	Тема 4.8. Покупка велосипеда	1	Упражнения, отгадывание загадок, объяснение, дидактическая игра, составление описательного рассказа
64	Тема 4.9. Кошелек	1	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, сюрпризный момент, показ, объяснение, упражнение, чтение художественной литературы, дидактическая игра
65	Тема 4.10. Идем в магазин	1	Сюжетно-ролевая игра
66	Тема 4.11. Путешествие по Финансовой азбуке	1	Экономическая игра – КВН
67	Тема 4.12. Тетушка Сова	1	Чтение художественной литературы, демонстрация иллюстраций, объяснение, показ способа действий, моделирование, подвижная игра
68	Тема 4.13. Карманные деньги	1	Просмотр мультфильма, беседа, дидактическая игра, проблемный диалог
69	Тема 4.14. Занимательная экономика от кота Белобока	1	Чтение художественной литературы, беседа, анализ игровой ситуации, объяснение, проблемный диалог, решение арифметических задач, дидактическая игра
70	Тема 4.15. Экономическая игра «Что? Где? Когда?»	1	Игра-викторина
71 72	Диагностика по итогам изучения	2	Беседа, упражнения, работа с карточками, загадки, игры, проблемные ситуации,

Результаты изучения модуля:

Понимание значения экономических категорий: «семейный бюджет», «доходы и расходы», «формы дохода: зарплата, пенсия, стипендия, выигрыш», «семейные сбережения», «экономика семьи», «планирование».

Умения:

- осознанно использовать в речи слова: «семейный бюджет», «доходы» «расходы», «семейные сбережения», «экономика семьи», «планирование»;
- рационально формулировать свои запросы как члена семьи;
- размышлять, высказывать своё мнение по вопросам семейной экономики;
- посредством математических действий решать экономические задачи, связанные с распределением средств семейного бюджета.

Содержание образовательной деятельности

Чтобы дать ребенку возможность поближе узнать мир экономики семьи и особенности ведения семейного бюджета, необходимо эмоционально насыщенное содержательное общение взрослого с ребенком в игре, различных видах деятельности: художественной, музыкальной, театрализованной (инсценировках сказок) и др.

Для развития интереса к миру экономики семьи и обогащения экономических представлений рекомендуется посещение магазинов, банков, торговых комплексов, экскурсии, демонстрация познавательных мультфильмов, позволяющих детям наблюдать поведение людей в магазине, в транспорте, на почте, в банке.

В старшем дошкольном возрасте дидактическая игра, как деятельность и форма организации образовательного процесса во взаимосвязи с психолого-педагогической работой по другим направлениям познавательного развития, решает задачу формирования целостной картины мира в единстве качественно-количественных и пространственно-временных характеристик. Дидактическая игра может стимулировать включение всех видов детского мышления и постепенно приводить их в целостную форму наглядно-интуитивного мышления как основы логического. В дидактических играх дети также учатся объяснительной речи. Для этого взрослый сначала обучает одного ребенка новой игре, а потом предоставляет возможность поиграть в нее и другим. Обученный ребенок, пытаясь наладить игру незнакомых с ней детей, объясняет содержание и правила. Воспитатель помогает ему, задавая наводящие вопросы.

Для закрепления первичных представлений о семейном бюджете рекомендуется использовать дидактические игры «Отгадай и объясни», «Кому что нужно для работы», «Бюджет моей семьи», «Семейные расходы», «Путешествие по финансовой азбуке», «Экономические пазлы» и др.

Воспитатель советует родителям, как знакомить детей с вопросами семейной экономики, ведением семейного бюджета, случаями из жизни, привлекать их к активному участию в обсуждении семейных покупок, подготовке праздников. Следует побуждать родителей к созданию совместных с детьми семейных проектов, отражающих экономику семьи (доходы и расходы). Желательно напоминать детям их необходимые

потребности и потребности членов их семьи.

Воспитатель рекомендует родителям детей старшего дошкольного возраста рассказывать о своей работе, объяснять, где и кем они работают, как важен их труд, привлекать детей к посильному домашнему труду.

Необходимо инициировать проявления ребенком желания радовать старших хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительного отношения к труду и занятиям других членов семьи.

Для активизации самостоятельного осмысления детьми экономических категорий важно создавать проблемные ситуации, ставить творческие задачи, развивающие гибкое экономическое мышление.

Благодаря различным видам продуктивной деятельности восприятие ребенка приобретает более упорядоченный характер, формируется способность полнее, разностороннее отражать в конструкции, поделке, рисунке, лепке, аппликации предметы и явления экономической жизни семьи, выражать эмоциональное отношение к ним.

Важно формировать у детей навыки экономически грамотного поведения, бережного отношения к окружающему: учить их экономно пользоваться вещами (брать столько бумаги, пластилина, чтобы хватило на работу; уходя, гасить свет; не расходовать зря воду и т. д.).

Дидактические игры, упражнения и проблемные ситуации с экономическим содержанием – необходимое условие развития грамматической правильности речи дошкольников, осознанного использования экономических понятий.

	Итого	72	
--	-------	----	--

2.1.12. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:
- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
 - Дать элементарные представления об архитектуре.
 - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
 - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- 4) Художественно-изобразительная деятельность:
- 5) Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
 - 6) Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
 - 7) Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
 - 8) Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
 - 9) Развивать воображение, творческие способности.
 - 10) Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
 - 11) Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность.

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование.

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> ○ Развитие продуктивной деятельности <ul style="list-style-type: none"> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование ○ Развитие детского творчества 	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
3. Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

		прикладного искусства		
<p>4.Развитие музыкально-художественной деятельности;</p> <p>приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>

* Игра на детских музыкальных инструментах				<p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дид. игры</p>
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»,</p>

		<p>действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения 	<p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<p>«телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Акомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.
Педагогическая технология « Приобщение к истокам русской народной культуры». О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

Цель: приобщение детей ко всем видам национального искусства- от архитектуры до живописи, от пляски, сказки, музыки до театра. Активное приобретение детьми культурного богатства русского народа.

Содержание: знакомство с народными праздниками, играми, эпосом, культурными традициями, игрушками.

Формы организации детской деятельности:

Младший возраст	<ul style="list-style-type: none">• Игровые сценки, подвижные игры• Знакомство с куклами• Чтение, заучивание потешек, колыбельных, песенок• Чтение сказок• Праздники, развлечения
Средний возраст	<ul style="list-style-type: none">• Дидактические игры, подвижные игры• Праздники , развлечения• Знакомство с традициями, произведениями народного эпоса• Беседы
Старший возраст	<ul style="list-style-type: none">• Дидактические, подвижные игры• Чтение сказок, театрализация• Викторины• Праздники• Проектная деятельность• Экскурсии• Тематические акции

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексией способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями,

включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапа в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У

детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе

вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются **со** слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.
-

Технология «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио:

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

Информационно - коммуникативные технологии

В структурном подразделении – детский сад применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в соответствии с комплексной образовательной программой «Детство» (Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе) с.185-198.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Технологии экономического воспитания дошкольников.

Ситуационные задачи – обучение на примере разбора конкретной ситуации. Эта технология лучше других методов учит решать возникающие проблемы с учетом конкретных условий и фактической финансовой информации. Развитие ребенка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, мире экономики и финансов. Ребенок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют

активизировать у ребенка познавательный интерес, а также сформировать определенный опыт.

Образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора; ситуации общения и взаимодействия; проблемные ситуации; игровые ситуации; практические ситуации по интересам детей и др.

Технология «Ситуация месяца» включает диагностику знаний и умений детей в начале «Ситуации», использование на занятиях наглядного материала, активизацию прошлого опыта детей в различной форме: викторины; беседы; драматизацию и др. Такие темы, как «Мой дом – детский сад», «Таинственный остров», «Я живу в Москве», могут быть адаптированы для изучения основ финансовой грамотности.

Мастерская в первую очередь является формой организации продуктивной деятельности, однако в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет развивать двигательную (мелкую моторику), социально-коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность, речевое и физическое развитие. Такая работа может стать более эффективной, если привлекать к участию в ней родителей.

Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания. Происходит интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое и физическое развитие. Примерами викторины могут быть: «Разумные траты сказочных героев», «Угадай профессию», «Угадай вид труда» и пр.

Театрализованные интерактивные мини-постановки (обучающие сказки) имеют особое значение для социализации и развития дошкольника. Эта форма может успешно использоваться для закрепления пройденных понятий: работать и зарабатывать, деньги, желания и потребности, тратить, расходовать, экономить, беречь, откладывать, копить, сберегать, план, планировать, занимать, долг и пр. Участие детей в театрализованных постановках позволяет осуществлять образование и развитие по всем направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

Моделирование. Одним из наиболее перспективных методов освоения финансовой грамотности является моделирование, поскольку мышление старшего дошкольника отличается предметной образностью и наглядной конкретностью. Метод наглядного моделирования разработан на основе идей известного детского психолога Л.А. Венгера, который путем исследований пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования. Этот метод открывает перед педагогом ряд дополнительных возможностей в интеллектуальном развитии ребенка, в том числе и в ознакомлении с окружающим миром. Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов окружающего мира и мира природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними, сохранение и воспроизведение информации, эффективное запоминание структуры рассказа, развитие речи.

Технология «Клубный час» заключается в том, что дети могут в течение одного часа перемещаться по всему зданию (или участку), соблюдая определенные

правила поведения и выполняя задания. Проведению «Клубного часа» предшествует подготовительная работа, прежде всего среди родителей и педагогов.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной

деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования,

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки).

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); — индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); -беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. *Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В

реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*: развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2-я младшая группа.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.), свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения

наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее

результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группы.

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду*. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с б[ас]ольшим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам

планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников.

Обязательная часть.

Описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство»

(Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе) с .209- 228.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Взаимодействие педагогов с родителями предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями — условий воспитания в детском саду. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Цель взаимодействия — установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Принципы взаимодействия детского сада с родителями:

- принцип позитивного безусловного принятия другого человека.

- **безоценочный стиль отношений.** Недопустимость анализа личности родителя по степени его педагогической «грамотности-неграмотности», «активности-пассивности», «готовности-неготовности» к сотрудничеству.
- **конфиденциальность (секретность, доверительность)** предполагает: готовность педагога терпимо относиться к тому, что члены семьи воспитанников по разным причинам могут скрыть от него существенную информацию; предотвращение от частных связей с членами семьи.
- **учет личного опыта родителей;**
- **доверительность отношений между педагогами и родителями,** личная заинтересованность, эмансипация последних, которая предполагает освобождение от старых взглядов, появление рефлексивного отношения к своей деятельности;
- **принцип открытости детского сада для родителей;**
- **вариативность содержания, форм и методов образования родителей.**

Формы взаимодействия детского сада с родителями:

традиционные
<ul style="list-style-type: none"> • коллективные (родительские собрания, гостиные, публичный отчет заведующего, конференции); • индивидуальные (консультации, беседы); • наглядные (папки-передвижки, информационные стенды, выставки, ширмы)
нетрадиционные
<ul style="list-style-type: none"> • информационно-аналитические (анкеты, опросы, мониторинг, "информационные корзины") • досуговые (совместные мероприятия, праздники, конкурсы); • познавательные (КВН, "Поле чудес", мастер-класс, семинар); • наглядно-информационные (День открытых дверей, презентации, клипы, информация на сайте дошкольного учреждения); • использование ЭОР в практике работы (общение в социальных сетях, консультации с помощью Skype, электронная газета)

Традиционные совместные мероприятия:

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения

	<p>заболеваемости детей в ДОУ и семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. <ol style="list-style-type: none"> 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 15. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 16. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 17. Взаимодействие с Гимназией по вопросам физического развития детей. 18. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 19. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>ДОУ и уважению педагогов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
<p>Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических

	<p>затруднений в семье,</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. <ol style="list-style-type: none"> 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.). 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.;
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с

	<p>целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др. 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
Художественно -	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью

<p>эстетическое развитие</p>	<p>обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельностиб совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
-------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-конкурсы: « Семья года», « Семейное хобби».

Взаимодействие с родителями по вопросам экономического воспитания дошкольников.

Направления и формы взаимодействия с родителями

направления	Формы работы
Информационное	Тематические стенды, создание странички на сайте дошкольной образовательной организации, родительский лекторий, консультации, создание библиотеки.
Познавательное	Создание предметно-пространственной среды, семейные проекты, конкурсы, папки-передвижки, театрализованные постановки.
Досуговое	Праздники, выставки, ярмарки, экскурсии, встречи с интересными людьми, родительский клуб.
Аналитическое	Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская почта, анализ мнений и запросов родителей.

2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидения его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики:

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике)
- в безопасности для испытуемого применяемых методик
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений.

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Этапы диагностики:

Первый этап- проективный. Определяем цели диагностики. В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы *что* и, в особенности, *зачем* диагностировать. Между тем, это основные вопросы.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап- практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов.

Третий этап- аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей. На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Четвертый этап- интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов- основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного.

Пятый этап- целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Мониторинг в детском саду направлен на **отслеживание качества дошкольного образования.**

1. Качества результатов деятельности ДОО. Определение результативности деятельности ДОО прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

-степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников

— степени готовности ребенка к школьному обучению;

— удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОО. Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

-образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;

-организации самостоятельной деятельности детей; — взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

Качества условий деятельности ДОО. Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

-особенности профессиональной компетентности педагогов;

— развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы представляет собой совокупность апробированных, описанных в психолого-педагогической литературе диагностических методик, позволяющих определить уровень развития интегративных качеств ребёнка на каждом этапе его возрастного развития. Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. Периодичность педагогической диагностики – два раза в год (сентябрь, май).

В сентябре – констатирующий этап, проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются: достижения; индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки; задачи работы;

при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В мае – контрольный этап, проводится с целью оценки степени решения поставленных задач;

определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, медицинская сестра. Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень

освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в детском саду на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту.

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:
1 балл – ребёнок не может выполнить предложенные задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребёнок с помощью взрослого выполняет предложенные задания;

3 балла – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Результаты диагностики отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом

Диагностическая карта.

Уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

№	Фамилия, имя ребёнка	Принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры		Адекватно воспринимает в театре художественный образ		Имеет представления о мужских и женских профессиях		Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
1	Ваня Павлов										
2	Игорь Капитонов										
3	Оля Воронцова										
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

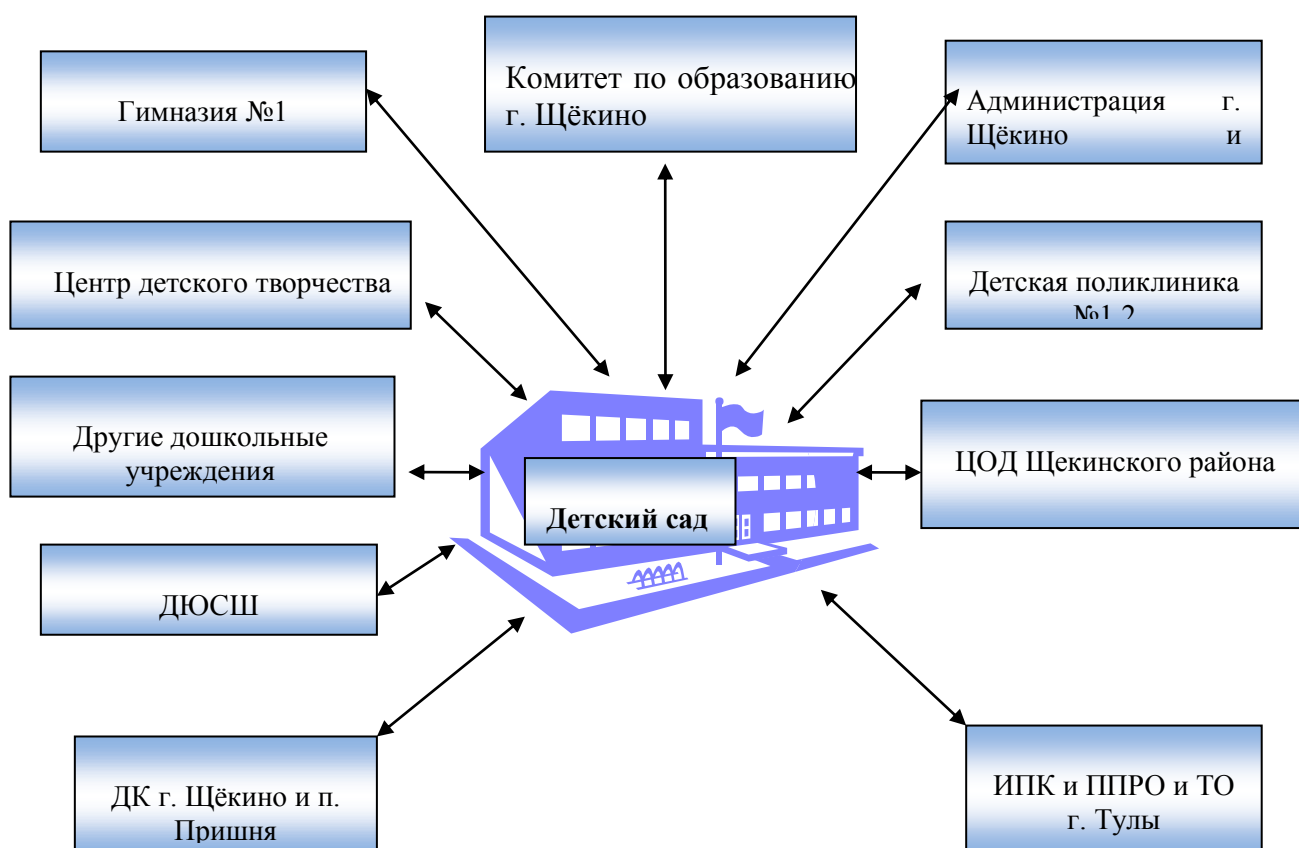
2.7. Взаимодействие с социальными институтами.

Детский сад, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует

с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых дошкольным учреждением. Партнерство с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях:

- партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности;
 - партнерство с представителями иных сфер;
 - партнерство со спонсорами, благотворительными организациями.
- Принципы взаимодействия с социальными партнерами:
- добровольность
 - равноправие сторон
 - уважение интересов друг друга

Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом.



Организация преемственности в работе педагогов структурного подразделения и педагогов Гимназии.

Основной целью дошкольного образования и школьного образования является:

1. Непрерывность образования – развитие каждого ребенка, охрана и укрепление его физического и психологического здоровья.
2. Предъявление требований к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста.
3. Исключение дублирования форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов детского сада.
4. Организация минимального периода адаптации и разработка его содержания в каждой школе применительно к ее условиям.
5. Выстраивать непрерывность образования с опорой на самооценку каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка.
6. Осуществление преемственности в воспитательной работе школы и детского сада.
7. Осуществление речевой готовности ребенка к школе как залог успешного обучения.

Создавая преемственные связи, соединяющие воспитание и обучение детей детского сада и начальной школы в целостный педагогический процесс необходимо строить его на единой организационной, методической, психодиагностической и коррекционно-развивающей основе.

Формы взаимодействия



1. педагогические советы;
2. семинары;
3. круглые столы педагогов ДООУ, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преемственности;
4. планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов и учителей с детьми - дошкольниками и первоклассниками (праздники, выставки, спортивные соревнования);
5. взаимодействие медицинских работников, психолога и педагогов;
6. проведение "дней выпускников" в детском саду;
7. совместное со школой комплектование 1-х классов из выпускников детского сада и проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
8. встречи родителей с будущими учителями;
9. анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;
10. игровые тренинги и практикумы для родителей детей дошкольного возраста.

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально – техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и СанПиН 2.4.1.3049-13. В учреждении имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии, созданы необходимые условия, позволяющие эффективно осуществлять образовательный процесс.

Территория ограждена забором, имеет наружное освещение. На территории оборудованы 6 игровых участков и 1 спортивная площадка. Территория детского сада ухожена. Техническое состояние здания и территории удовлетворительное. Коллектив поддерживает территорию в хорошем состоянии, ухаживая за цветниками, клумбами, деревьями, поддерживая чистоту и порядок.

Для организации педагогического процесса и оздоровительной работы учреждение имеет современную материально-техническую базу для осуществления работы:

- физкультурно-оздоровительной направленности;
- познавательно - речевой направленности;
- художественно-эстетическое направленности;
- социально-личностной направленности;

В детском саду имеются:

групповые помещения - 6
кабинет заместителя директора по д/о - 1
музыкальный зал-1
пищеблок - 1
прачечная - 1
медицинский блок -1
кабинеты специалистов – 2
методический кабинет -1

Все кабинеты оформлены и материально оснащены.

Групповые комнаты оборудованы с учетом возрастных особенностей воспитанников в соответствии с основными дидактическими принципами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. Среда своевременно обновляется с учетом программы, усложняющегося уровня умений их половых различий.

Для наглядного сопровождения образовательного процесса и использования современных информационно-коммуникационных технологий в работе с воспитанниками, в учреждении имеются:

Название ТСО	Место нахождения	Применение	Примечание
Магнитофоны	Музыкальный зал	Ежедневно	
Музыкальный центр	-музыкальный зал - группа	Ежедневно	
Мультимедийный комплекс.	- музыкальный зал	Эпизодически	
Ноутбук	-методический кабинет - кабинет делопроизводителя - кабинет кладовщика	Ежедневно	

Интерактивная доска	-группа	Ежедневно	
Телевизоры	-методический кабинет	Эпизодически	
DVD - плеер	-кабинет завхоза	Эпизодически	
Компьютеры (2 единицы), принтеры (3), сканер (1), копир (1)	рабочие места специалистов	Ежедневно	требуют обновления

Оснащенность групп

Наличие	Приобрести, обновить
Материалы для игровой деятельности:	
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Материалы для игр с правилами: -игры на ловкость -игры на удачу
Игрушки, предметы оперирования	+
Маркеры игрового пространства	+
Полифункциональные материалы	+
Материалы и оборудование для продуктивной деятельности	
Материалы для изобразительной деятельности	+
Материалы для конструктивной деятельности	
Строительные материалы	Конструкторы
Детали конструкторов	
Бумага, бросовый, природный материал	+
Материалы для познавательно-исследовательской деятельности	
Образно-символический материал	Объекты для исследования в действии
Нормативно-знаковый материал	
	Оборудование для музыкального зала
	Оборудование для физкультурного зала

3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды.

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста.

1. Разнообразие : наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность- это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
5. Взаимодополняемость , взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст- возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно- пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого- педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5-3-х лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель- без острых углов, изготовленная из натуральных, нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши легко могли достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие зоны предметно-развивающей среды:

- Физического развития
- Сюжетных игр
- Строительных игр
- Игр с транспортом
- Игр с природным материалом (песком, водой)
- Творчества
- Музыкальных занятий
- Чтения и рассматривания иллюстраций
- Релаксации (уголок отдыха и уединения)

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движения.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться, дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных группах.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах детей дошкольного возраста (2-я младшая, средняя, старшая, подготовительная) представлены в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» (Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе) с 297-308.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Модель развивающей предметно-пространственной среды структурного подразделения- детского сад.



Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в детском саду		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники.

Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для закаливания ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший

		<p>возраст- с крупными деталями)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно-игровые модули- младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и Тульская символика ➤ Образцы русских и тульских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и

		<p>ознакомлению с художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не

		озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого- педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Для успешной реализации Программы в детском саду должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
 - использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям;
 - построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
 - поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей в разных видах деятельности;
 - поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
 - возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
 - защита детей от всех форм физического и психического насилия;
 - построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребёнка, вовлечение семей воспитанников
- лично- порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр;
- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т.е. сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
 - сбалансированность репродуктивной и продуктивной деятельности, т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада.

Особым событием в жизни малыша 1,5-3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера- чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождаются беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит – малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням.

Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада – легкую, среднюю, тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- Быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- Проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- Наличие интереса к предметному миру;
- Частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают следующие:

1. *Особенности его физического состояния.* Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.
2. *Возраст малыша.* Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в ДОО. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение. В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать наиболее подходящий возраст для посещения детского сада.
3. *Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими.* Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового

общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

4. *Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками.* Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада.

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- a. Об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- b. О наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- c. О качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т.д.);
- d. О степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить группу, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения-расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить».

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии,

развивающие игры и т.п. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка. В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» .Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016

- *Бабаева Т. И., Римашевская Л. С.* Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- *Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н.* Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- *Гайворонская Т. А., Деркунская В. А.* Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
- *Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А.* Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- *Деркунская В. А.* Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- *Деркунская В. А.* Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
- *Деркунская В. А., Харчевникова А. Н.* Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- *Деркунская В. А., Рындина А. Г.* Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- *Игра и дошкольник.* Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- *Крулехт М. В., Крулехт А. А.* Самоделкино. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- *Курочкина Н. А.* Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- *Курочкина Н. А.* О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- *Курочкина Н. А.* Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- *Курочкина Н. А.* Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

- Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательных исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2013.
- Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.

Методические пособия, разработанные в Санкт-Петербурге и других регионах России.

- *Смоленцева А. А., Суворова О. В.* Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- *Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л.* Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- *Носова Е. А.* Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- *Королева И. А., Степанова В. А.* Листок на ладони / Под ред. Л. М. Маневцовой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры издательства «Корвет», Санкт-Петербург.

- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, 1998—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* Лепим нелепицы: альбом. — СПб.: Корвет, 2007—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* Спасатели приходят на помощь: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- *Борисенкова Е. Ю.* Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом-игра. — СПб.: Корвет, 2011.
- *Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н.* Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2002—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* Дом с колокольчиком: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* Кростики. Посудная лавка: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* Играем в математику: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011. *Ковалев С. В.* Цветное панно: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- *Финкельштейн Б. Б.* Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Корвет, 2007—2011.
- *Полякова М. Н.* Логическая мозаика: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- *Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н.* Маленький дизайнер: игра. — СПб.: Корвет, 2003—2011.
- *Кайе В. А.* Соты Кайе: игра. — СПб.: Корвет, 2008—2011.

- *Финкельштейн Б. Б.* Волшебный поясok: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- *Финкельштейн Б. Б., Лабутина Л. В., Сазонов Е. А.* Логический экран:
- Кубики для всех. Уголки: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.
- Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.
- Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1994—2011.
- Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011.
- Семенова Н. Г. Чудо-кубики 1: альбом-игра к игре «Сложи узор». — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- *Семенова Н. Г.* Чудо-кубики 2: альбом-игра к игре «Сложи узор». — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Кубики-хамелеон: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 2004—2011. Уникуб: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011. Геометрический конструктор № 1 для детей 3—4 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.
- Геометрический конструктор № 2 для детей 4—5 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.
- Геометрический конструктор № 3 для детей 5—6 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.
- Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург.
- *Воскобович В. В.* Соты: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2005—2011.
- *Воскобович В. В.* Крестики: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2006—2011.
- *Воскобович В. В.* Игровой квадрат: игра. — СПб.: РИВ, 2000—2011.
- *Воскобович В. В.* Змейка: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011.
- *Воскобович В. В.* Чудо-цветик: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2006—2011.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Парциальные программы и педагогические технологии по образовательным областям.

Познавательное развитие.

- «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016
- «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016
- «Светофор» Данилова Т.И. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016

Речевое развитие.

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016

- Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Н.В.Нищева СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016

Художественно- эстетическое развитие.

- « Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2016

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

- Рабочая программа музыкального руководителя Калининой Е.В.(приложение 1)
- Рабочая программа инструктора по физическому воспитанию Королевой Н.А.(приложение 2)
- Рабочая программа кружка « Умелые ручки». Руководитель Королева Н.А.(приложение 3)
- Программа образовательного курса « Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» С.В.Герасименко, Е.А.Маркушевская, И.П.Шайкина

3.5. Кадровое обеспечение реализации Программы.

Детский сад укомплектован квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Для осуществления управления образовательной деятельностью детского сада , методического

обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной,

медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников МДОУ "Детский сад №7" и заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги (Комитет по образованию администрации муниципального образования Щекинский район , ГУЗ "Щекинская городская больница", МКУ

"Центр обеспечения деятельности системы образования Щекинского района") В целях эффективной реализации Программы между Гимназией 1 и ГОУ ДПО "Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Тульской области" заключен договор об образовании на обучение по дополнительным профессиональным программам с целью создания условий для профессионального развития педагогических и руководящих кадров.

Работники структурного подразделения обязаны:

- 1.осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
 - 2.соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
 - 3.уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
 - 4.развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья,

взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями. В структурном подразделении созданы организационно-педагогические условия для развития кадрового потенциала учреждения:

7. *Формальное образование* – обучение педагогов на курсах профессиональной переподготовки и повышения квалификации, защита квалификационных категорий.

8. *Неформальное образование* - участие педагогов в открытых мероприятиях, методических объединениях.

9. *Образование внутри ДООУ* - педагогические советы, семинары, практикумы, круглые столы, тематические выставки методической литературы, смотры-конкурсы, показы открытых

мероприятий, работа творческих групп, изучение и трансляция опыта.

Педагогический состав детского сада:

- воспитатели – 11 чел.,
- музыкальный руководитель -1 чел.,
- инструктор по физической культуре- 1 чел.

Образовательный уровень педагогических работников

Всего педагогов	Образование			
	Высшее педагогическое	Высшее	Среднее профессиональное	Без образования
13	4		9	

Квалификационный уровень педагогов.

Всего педагогов	Квалификационная категория		Соответствие занимаемой должности	Без категории
	Высшая	Первая		
13	7	2	-	4

Средний возраст педагогов составляет: 47 лет. Из них: 25-30 лет- 2 педагога; 30-35 лет- 1 педагог; 35-40 лет- 2 педагога; 40-45 лет- 2 педагога; 50-55 лет- 1 педагог; 55-60 лет- 2 педагога; 65-70 лет- 2 педагога.

3.6. Финансовые условия реализации Программы.

Выполнение программы обеспечивается за счет различных источников финансирования: из

бюджетных и внебюджетных источников. Детский сад является структурным подразделением МБОУ «Гимназия № 1- Центр образования», которая, самостоятельно осуществляет финансово-экономическую деятельность через МКУ «Централизованная бухгалтерия Щекинского района», имеет самостоятельный баланс, лицевой счет, печать, штампы и бланки со своим наименованием.

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных

обязательств отражается в Плане финансово – хозяйственной деятельности муниципального

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 1 –Центр образования», реализующего основную образовательную программу дошкольного образования.

План финансово – хозяйственной деятельности устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги. Финансовое обеспечение реализации Программы Детского сада осуществляется на основании Плана финансово – хозяйственной деятельности и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в дошкольном учреждении, реализующего Программу дошкольного образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для ее реализации включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание здания и оплату коммунальных

услуг, осуществляемых из местного бюджета, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счет родительской платы).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм

обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных

программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного

профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных

условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной

платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды

работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников Детского сада, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Для обеспечения требований ФГОС дошкольного образования на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы дошкольного учреждения:

- проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС дошкольного образования;

- устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;

- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

- разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательным учреждением и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах. Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации Программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад комбинированного вида № 25» государственных услуг по реализации Программы в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Также для реализации Программы в дошкольном учреждении выполняется муниципальное

задание. Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания осуществляется в соответствии с федеральными законами, законами субъекта Российской Федерации и нормативно - правовыми актами уполномоченного органа местного самоуправления, путем

предоставления субсидий из бюджета разных уровней.

Муниципальные задания для Детского сада формирует и утверждает орган, выполняющий функции и полномочия учредителя. Детский сад не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов Детского сада являются:

- собственные средства Учредителя;

- бюджетные и внебюджетные средства;

- имущество, переданное собственником (уполномоченным им органом);

- средства, полученные от родителей (законных представителей) за предоставление

обучающимся дополнительных платных образовательных услуг, добровольные пожертвования других физических и юридических лиц;
- доход, полученный от реализации продукции и услуг, а также от иных видов разрешенной деятельности, осуществляемой самостоятельно;
- другие источники в соответствии с законодательством Российской Федерации. Привлечение дошкольным учреждением дополнительных средств не влечет за собой снижения нормативов и (или) абсолютных размеров его финансирования из бюджета Учредителя.

Детский сад вправе осуществлять самостоятельную предпринимательскую и иную приносящую доход деятельность, предусмотренную уставом, и распоряжаться доходами от этой деятельности.

Учредитель вправе устанавливать ограничения на отдельные виды предпринимательской и иной приносящей доход деятельности Детского сада. Детский сад ведет отдельный учет доходов и расходов по предпринимательской деятельности. Детский сад вправе осуществлять образовательную деятельность за счет средств физических и (или) юридических лиц по договорам об оказании платных образовательных услуг. Платные образовательные услуги представляют собой осуществление образовательной деятельности по заданиям и за счет средств физических и (или) юридических лиц по договорам об оказании платных образовательных услуг. Доход от оказания платных образовательных услуг используется Детским садом в соответствии с уставными целями.

Платные образовательные услуги не могут быть оказаны вместо образовательной деятельности, финансовое обеспечение которой осуществляется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных

бюджетов. Средства, полученные Детским садом, при оказании таких платных образовательных услуг, возвращаются оплатившим эти услуги лицам. Детский сад вправе осуществлять за счет средств физических и (или) юридических лиц образовательную деятельность, не предусмотренную установленным муниципальным заданием либо соглашением о предоставлении субсидии на возмещение затрат, на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях. Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных Детским садом № 25 на очередной финансовый

год.

Финансовое обеспечение деятельности Детского сада осуществляется в соответствии с законодательством.

3.7. Режим дня.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие психофизиологическим особенностям детей.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов детский сад придерживается следующих правил:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение

долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня в 1-ой младшей группе.

Содержание	Время
<i>Холодный период года (сентябрь-май).</i>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9.00-9.20
Игры рядом, самостоятельные, совместные с воспитателем, индивидуальные игры, гигиенические процедуры	9.20-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.20
Возвращение в прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.20-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка к дневному сну, сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.30
Игры, игровые образовательные ситуации	15.30-16.00
Уплотненный полдник	16.00-16.20
Игры по интересам, совместная деятельность воспитателя с детьми	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.40-18.00
Уход детей домой	18.00-19.00

<i>Теплый период года (июнь-август).</i>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.30
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	8.30-9.00
Игры, наблюдения, воздушные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.30
Возвращение в прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.10
Подготовка к дневному сну, сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.30
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми	15.30-16.00
Уплотненный полдник	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-18.45
Уход детей домой	До 19.00

Режим дня во 2 -ой младшей группе.

Содержание	Время
<i>Холодный период года (сентябрь-май).</i>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9.00-9.40
Игры самостоятельные, совместные с воспитателем, индивидуальные игры, гигиенические процедуры	9.40-10.00
Второй завтрак	10.05-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.20
Возвращение в прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50
Подготовка к дневному сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.20
Игры, игровые образовательные ситуации, непрерывная образовательная деятельность	15.30-16.00
Уплотненный полдник	16.05-16.25
Игры по интересам, совместная деятельность воспитателя с детьми	16.25-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50-18.20
Уход детей домой	до 19.00
<i>Теплый период года (июнь-август).</i>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00

Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	9.00-9.10
Игры, наблюдения, воздушные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.10-10.00
Второй завтрак	10.05-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 -12.35
Возвращение в прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.35-12.45
Обед	12.45-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.20
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми	15.30-16.00
Уплотненный полдник	16.05-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-18.50
Уход детей домой	До 19.00

Режим дня в средней группе.

Содержание	Время
<i>Холодный период года (сентябрь-май).</i>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД) с обязательным 10-минутным перерывом между занятиями	9.00-9.50
Игры самостоятельные, совместные с воспитателем, индивидуальные игры, гигиенические процедуры	9.50-10.15
Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.20
Возвращение в прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.20-12.40
Обед	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.20
Игры, совместная с воспитателем деятельность (индивидуальные игры, досуги)	15.20-16.15
Уплотненный полдник	16.15-16.30
Игры по интересам, совместная деятельность воспитателя с детьми	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00 -18.30
Уход детей домой	До 19.00
<i>Теплый период года (июнь-август).</i>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на	8.40-8.50

прогулку	
Игры, наблюдения, воздушные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	8.50-10.10
Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25-12.30
Возвращение в прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.30-12.40
Обед	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.20
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми	15.20-16.10
Уплотненный полдник	16.15-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-18.45
Уход детей домой	До 19.00

Режим дня в старшей группе.

Содержание	Время
<i>Холодный период года (сентябрь-май).</i>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД) с обязательным 10-минутным перерывом между занятиями	9.00-9.55
Игры самостоятельные, совместные с воспитателем, индивидуальные игры, гигиенические процедуры; работа над проектами	9.55-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.30
Возвращение в прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.30-12.45
Обед	12.45-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.20
Игры, совместная с воспитателем деятельность (индивидуальные игры, досуги)	15.20-16.20
Уплотненный полдник	16.20-16.40
Игры по интересам, совместная деятельность воспитателя с детьми	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00 -18.45
Уход детей домой	До 19.00
<i>Теплый период года (июнь-август).</i>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	8.40-8.50
Игры, наблюдения, воздушные процедуры, образовательная	8.50-10.20

деятельность (на участке)	
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.45
Возвращение в прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.45-12.50
Обед	12.50-13.10
Подготовка к дневному сну, сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж	15.10-15.20
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми	15.20-16.20
Уплотненный полдник	16.20-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-18.50
Уход детей домой	До 19.00

Режим дня в подготовительной к школе группе.

Содержание	Время
<i>Холодный период года (сентябрь-май).</i>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД) с обязательным 10-минутным перерывом между занятиями	9.00-10.10
Второй завтрак	10.25-10.35
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД) с обязательным 10-минутным перерывом между занятиями	10.35-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05-12.50
Возвращение в прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.50-13.05
Обед	13.05-13.15
Подготовка к дневному сну, сон	13.15-15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж	15.10-15.20
Игры, совместная с воспитателем деятельность (индивидуальные игры, досуги)	15.20-16.25
Уплотненный полдник	16.25-16.45
Игры по интересам, совместная деятельность воспитателя с детьми	16.45-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.10 -18.50
Уход детей домой	До 19.00
<i>Теплый период года (июнь-август).</i>	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	8.40-8.50
Игры, наблюдения, воздушные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	8.50-10.20

Второй завтрак	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.50
Возвращение в прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.50-13.00
Обед	13.00-13.10
Подготовка к дневному сну, сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж	15.10-15.20
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми	15.20-16.20
Уплотненный полдник	16.25-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.50
Уход детей домой	До 19.00

Учебный план структурного подразделения Детский сад муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №1- Центр образования» (далее Учреждение), реализующего Основную образовательную программу дошкольного образования (далее – Образовательная программа Учреждения) с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, 2014г

Учебный план разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15.05.2013;
- Устав Учреждения .

Учебный план представляет документ, учитывающий специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности. Учебный план обеспечивает целостность образовательного процесса, представляет собой расписание непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Реализация учебного плана предусматривает решение программных задач посредством организации совместной деятельности взрослого и детей в процессе непосредственно образовательной деятельности с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Учебный план составлен с учетом максимально допустимой нагрузки для общеразвивающих групп.

В соответствии с годовым учебным графиком в середине учебного года (январь) и в летний период для воспитанников группы раннего возраста и дошкольных групп организуются каникулы, проводится непосредственно образовательная деятельность

только физического и художественно-эстетического направления (музыкальная, спортивная, изобразительное искусство). Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивается время прогулок в соответствии с погодными условиями. Домашние задания воспитанникам Учреждения не задают.

Структура учебного плана включает обязательную часть, составляющую 80% от общего объема и часть, формируемую участниками образовательных отношений, 20%, отводимого на освоение Основной образовательной программы Учреждения.

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования обе части являются взаимодополняющими, сохраняя комплексность подхода в направлениях развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Содержание данной области реализуется в совместной игровой деятельности педагога с детьми, в общении, во всех образовательных ситуациях. **Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Содержание данной области реализуется в процессе совместной познавательно-исследовательской деятельности на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): «Мир природы», «Социальный мир», «Математика и сенсорное развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Содержание образовательной области реализуется на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): НОД «Речевое развитие», «Обучение грамоте» (старший дошкольный возраст 5-8 лет).

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Содержание образовательной области реализуется на занятиях (непосредственно образовательной деятельности) изобразительной деятельности: НОД «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование», «Чтение художественной литературы», (в зависимости от возрастных возможностей и особенностей детей).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Содержание образовательной области реализуется в двигательной деятельности на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): НОД «Физическая культура». Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Основной образовательной программы структурного подразделения Детский сад и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): - в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; - для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Обязательная часть представляет комплексность подхода с учетом содержания примерных общеобразовательных программ, указанных выше, обеспечивая развитие воспитанников, во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и составляет 80%.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет 20% от общего нормативного времени, отводимого на освоение Программы, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива, сложившиеся традиции Учреждения. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представляет собой:

- реализацию регионального компонента в соответствии с приказами департамента образования Тульской области № 583 от 21.04.03., № 832 от 25.07.2005 г., № 813 от 21.08.2006г. содержание, которого предполагает:

- увеличение объёма двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольного учреждения.

- изучение детьми истории и природы Тульского края через образовательные области , «Речевое развитие» (1 раз в месяц) , познавательно-исследовательскую деятельность детей и интегрировано через образовательные области: «Познавательное развитие», « Физическое развитие», « Художественно-эстетическое развитие».

- в старшей и подготовительной к школе группах часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе образовательного курса « Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» реализуется через непрерывную образовательную деятельность в рамках образовательной области « Познавательное развитие» 1 раз в неделю в первой половине дня.

Так же содержание реализуется через различные виды совместной деятельности педагога с детьми - различные виды игр, экскурсии, чтение, рассматривание иллюстраций, творческие мастерские, согласно циклограмме планирования, 1 раз в неделю.

- организацию дополнительного образования дошкольников через функционирование изобразительного кружка под руководством О.В.Хахиной.

Приоритетное направление деятельности структурного подразделения Детский сад-социально-личностное развитие дошкольников- осуществляется на основе педагогической технологии « Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой.

Данная технология дополняет примерную основную образовательную программу «Детство» в решении задач, направленных на развитие патриотического сознания воспитанников, ознакомление с богатейшим наследием русского народа. Для реализации данной образовательной технологии для воспитанников всех возрастных групп в учебном плане не выделяется специально отведенного времени, деятельность осуществляется через организацию совместной деятельности педагога с детьми, согласно циклограмме планирования, в виде игровых развивающих образовательных ситуаций, включающих упражнения и задания, направленные на речевое развитие воспитанников. Таким образом, реализуется образовательное содержание, с учетом образовательных

потребностей и интересов воспитанников, членов их семей, специфики национальных, социокультурных и климатических условий, а также возможностей педагогического коллектива. Реализация учебного плана обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка), мотивации и способностей воспитанников с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Объем нагрузки на образовательную деятельность определен в соответствии СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей от 2-х до 3-х лет составляет 8-10 минут, для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут для детей от 6-ти до 8-ми лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня составляет: в 1-ой младшей группе – 20 минут; во 2-ой младшей группе – не превышает 30 минут, в средней группе – не превышает 40 минут, в старшей группе – не превышает 45 минут, в подготовительной группе – не превышает 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность осуществляется для детей младшего возраста в первую и во вторую половину дня (по 10-15 минут), с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы с воспитанниками второго и третьего года жизни осуществляется по подгруппам 2 раза в неделю. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: - в 1-ой младшей группе – 10 мин.; во 2-ой младшей группе- 15 мин; - в средней группе – 20 мин.; - в старшей группе – 25 мин.; - в подготовительной группе – 30 мин. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию осуществляется на открытом воздухе. Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы с детьми второго и третьего года жизни осуществляют по подгруппам 2 раза в неделю. Занятия по

физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении. Для детей 3-5 лет занятия по физическому развитию проводятся 3 раза в неделю в физкультурном зале. Для детей 5 - 7 лет организуются 3 занятия в неделю по физическому развитию: 2 занятия в физкультурном зале и 1 занятие на открытом воздухе, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Реализация физического и художественно – эстетического направлений занимает не менее 50% от общего времени, отведенного на организацию непосредственно – образовательной деятельности.

В 1-ой младшей группе (2-3 года) в учебном плане предусмотрена только инвариантная (основная) часть, количество непосредственно образовательной деятельности – 10, что составляет 100% от нормативного времени.

Во 2-ой младшей группе (3-4 года) в учебном плане предусмотрена только инвариантная (основная) часть, количество непосредственно образовательной деятельности – 10, что составляет 100% от нормативного времени.

В средней группе (4-5 лет) в учебном плане предусмотрена инвариантная (основная) часть, количество непосредственно образовательной деятельности – 10, что составляет 100% от нормативного времени.

В старшей группе (5-6 лет) инвариантная (обязательная) часть, количество непосредственно образовательной деятельности – 13, что составляет 92,8% от общего времени, выделенного на непосредственно образовательную деятельность, вариативная (формируемая участниками ДООУ) количество непосредственно образовательной деятельности – 1, что составляет 7,2% от нормативного времени.

В подготовительной к школе группе (6-7 лет) в учебном плане инвариантная (основная) часть, количество непосредственно образовательной деятельности – 15, что составляет 92,8% от нормативного времени, вариативная (формируемая участниками ДООУ) количество непосредственно образовательной деятельности – 1, что составляет 7,2% от нормативного времени.

Количество непосредственно образовательной деятельности, предусмотренных в инвариантной и вариативной частях учебного плана соответствует требованиям к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения, что отвечает требованиям Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативам 2.4.1.3049-13.

Учебный план 1-ой младшей группы

Образовательные области	Виды детской деятельности	Инвариантная часть		Вариативная часть	
		в неделю	в год	в неделю	в год
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3	108		
Познавательное	Познавательно-	0,5	18		

развитие	исследовательская деятельность				
	Математическое и сенсорное развитие	1	36		
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность: развитие речи	1	36		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность :				
	Рисование	0,5	18		
	Лепка	0,5	18		
	Аппликация	0,5	18		
	конструирование	0,5	18		
	Музыкальная деятельность	2	72		
	Чтение художественной литературы	0,5	18		
Всего :		10*10 мин 1ч 40 мин	360 60ч		

Учебный план 2-ой младшей группы

Образовательные области	Виды детской деятельности	Инвариантная часть		Вариативная часть	
		в неделю	в год	в неделю	в год
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3	108		
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	0,5	18		
	Математическое и сенсорное развитие	1	36		
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность: развитие речи	1	36		

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность :				
	Рисование	0,5	18		
	Лепка	0,5	18		
	Аппликация	0,5	18		
	конструирование	0,5	18		
	Музыкальная деятельность	2	72		
	Чтение художественной литературы	0,5	18		
Всего :		10*15 мин 2ч 30 мин	360 90ч		

Учебный план средней группы .

Образовательные области	Виды детской деятельности	Инвариантная часть		Вариативная часть	
		Количество занятий в неделю	Количество занятий в год	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3	108		
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	1	36		
	Познавательно-исследовательская деятельность	0,5	18		
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность: развитие речи	1	36		

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность				
	Рисование	0,5	18		
	Лепка	0,5	18		
	Конструирование	0,5	18		
	Аппликация	0,5	18		
	Музыкальная деятельность	2	72		
	Чтение художественной литературы	0,5	18		
Всего		10*20мин; 3ч 20мин			

Учебный план старшей группы.

Образовательные области	Виды детской деятельности	Инвариантная часть		Вариативная часть	
		в неделю	в год	в неделю	в год
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3	108		
Познавательное развитие	Математическое и сенсорное развитие	1	36		
	Познавательно-исследовательская деятельность	2	72		
	Формирование основ финансовой грамотности			1	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	72		
	Обучение грамоте	0,5	18		

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность:				
	Рисование	0,5	18		
	Лепка	0,5	18		
	Аппликация	0,5	18		
	Конструирование	0,5	18		
	Музыкальная деятельность	2	72		
	Чтение художественной литературы	0,5	18		
Дополнительное образование	Изобразительный кружок			1	36
Всего		13	468	2	72
		(8 по 25 мин, 5 по 20 мин)	180 ч	2*25	30ч
		5ч			

Учебный план подготовительной к школе группы .

Образовательные области	Виды детской деятельности	Инвариантная часть		Вариативная часть	
		в неделю	в год	в неделю	в год
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3	108		
Познавательное развитие	Математическое развитие	2	72		
	Познавательно-исследовательская деятельность	2	72		
	Формирование основ финансовой грамотности			1	36

Речевое развитие	Развитие речи	2	72		
	Подготовка к обучению грамоте	0,5	18		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность:				
	Рисование	1	36		
	Лепка	1	36		
	Аппликация	0,5	18		
	Конструирование	0,5	18		
	Музыкальная деятельность	2	72		
	Чтение художественной литературы	0,5	18		
Дополнительное образование	Изобразительный кружок			1	36
Всего		15	468		72
		(15 по 30 мин)	227ч	2*30	36ч
		7ч 30 мин			

Составлено в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом ; основной общеобразовательной программой ДОУ, на основании требований СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г

«Утверждаю» _____ директор МБОУ « Гимназия №1-
 Центр образования»
 _____ З.М.Королева

Принято

На заседании педагогического совета

Протокол № ___ от _____ 20 ____ г

Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2020- 2021 уч.г.

<i>группа</i>	<i>время</i>	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
<u>2-я младшая группа А</u>	9.00-9.15	Музыкальная деятельность	Познавательное развитие (1 и 3 неделя); Чтение художественной литературы (2 и 4 неделя)	Математическое и сенсорное развитие	Развитие речи	Изобразительная деятельность : рисование 1,3 неделя; лепка 2,4 неделя.
	9.25-9.40	Двигательная деятельность	Изобразительная деятельность (аппликация 1,3 неделя; конструирование 2,4 неделя)	Двигательная деятельность		
	15.00-15.15				Двигательная деятельность	
	15.15-15.30			Музыкальная деятельность		
<u>Итого:</u>		10 образовательных ситуаций и занятий, 10*15=; 2 ч 30мин				
<u>2-я младшая группа Б</u>	9.00-9.15	Изобразительная деятельность : рисование 1,3 неделя; лепка 2,4 неделя.	Математическое и сенсорное развитие Познавательно-исследовательская деятельность (1,3 неделя); Чтение художественной литературы (2,4 неделя)	Музыкальное развитие	Речевое развитие	Изобразительная деятельность (аппликация 1,3 неделя; конструирование 2,4 неделя)
	9.25-9.40	Музыкальная деятельность	Двигательная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность (1,3 неделя); Чтение художественной литературы (2,4 неделя)		Двигательная деятельность

	15.15-15.30				Двигательная деятельность	
Итого:	10 образовательных ситуаций и занятий, 10*15=; 2 ч 30мин					
Средняя группа	9.00-9.20	Изобразительная деятельность (рисование 1,3 неделя; лепка 2,4 неделя)	Музыкальная деятельность	Математическое и сенсорное развитие	Развитие речи	Изобразительная деятельность (аппликация 1,3 неделя; конструирование 2,4 неделя)
	9.30-9.50		Познавательно-исследовательская деятельность 1,3 неделя; чтение художественной литературы 2,4 неделя			Музыкальная деятельность
	9.50-10.10	Двигательная деятельность		Двигательная деятельность		
	10.00-10.20				Двигательная деятельность	
Итого:	10 образовательных ситуаций и занятий, 10*20 минут = 3 ч.20мин					
Старшая группа	9.00-9.25	Развитие речи	Математическое и сенсорное развитие	Подготовка к обучению грамоте (1,3 неделя; чтение художественной литературы 2,4 неделя)	Развитие речи	Музыкальная деятельность
	9.35-9.55			Музыкальная деятельность	Формирование основ финансовой грамотности	Познавательно-исследовательская деятельность
	9.40-10.05		Двигательная деятельность			
	10.10-10.35	Двигательная деятельность (воздух)				
	10.50-11.15					
	11.15-11.40					

	15.30-15.55	Познавательно-исследовательская деятельность	Изобразительная деятельность – рисование 1,3 неделя; лепка 2,4 неделя	Кружок « Умелые ручки»	Двигательная деятельность	Изобразительная деятельность – аппликация 1,3 неделя; конструирование 2,4 неделя.
Итого:		14 образовательных ситуаций и занятий, 5*20 мин; 9*25 мин; 5ч 40мин; 1 дополнительное занятие кружка *25мин= 25мин Всего: 6ч 20мин				
<u>Подготовительная группа А</u>	<u>9.00-9.30</u>	Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование основ финансовой грамотности	Подготовка к обучению грамоте (1,3 неделя) ; чтение художественной литературы (2,4 неделя)	Математическое и сенсорное развитие	Развитие речи
	<u>9.40-10.10</u>	Изобразительная деятельность лепка	Музыкальная деятельность	Математическое и сенсорное развитие	Развитие речи	Познавательно-исследовательская деятельность
	<u>10.20-10.50</u>		Двигательная деятельность	Изобразительная деятельность рисование	Музыкальная деятельность	Двигательная деятельность
	<u>10.40-11.10</u>	Двигательная деятельность (воздух)				
	<u>15.30-16.00</u>	Кружок « Умелые ручки»	Изобразительная деятельность (аппликация 1,3 неделя; конструирование 2,4 неделя)			
Итого:		16 образовательных ситуаций и занятий; 15*30 минут=8ч ; 1 дополнительное занятие *30мин= 30мин Всего :8 ч 30мин				
<u>Подготовительная группа Б</u>	<u>9.00-9.30</u>	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте (1,3 неделя) ; чтение художественной литературы (2,4 неделя)	Математическое и сенсорное развитие	Развитие речи

	<u>9.40-10.10</u>	Изобразительная деятельность лепка	Формирование основ финансовой грамотности	Математическое и сенсорное развитие	Музыкальная деятельность	Двигательная деятельность
	<u>10.20-10.50</u>	Музыкальная деятельность	Изобразительная деятельность (аппликация 1,3 неделя; конструирование 2,4 неделя)	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность (воздух)	Познавательно-исследовательская деятельность
	<u>10.40-11.10</u>					
	<u>15.30-16.00</u>	Кружок « Умелые ручки»			Изобразительная деятельность рисование	
Итого:	16 образовательных ситуаций и занятий; 15*30 минут=8ч ; 1 дополнительное занятие *30мин= 30мин Всего :8 ч 30мин					

**Пояснительная записка
к календарному учебному графику
структурного подразделения Детский сад № 17 МБОУ « Гимназия № 1- Центр
образования»
на 2020-2021 уч. г.**

Продолжительность учебного года	с 01.09.2020 г. по 31.05.2021 г. учебная неделя 5 дней – 37 недель в год: 1 полугодие- 17 недель, 2 полугодие -20 недель.				
Новогодние каникулы	с 1 января 2021 года по 10 января 2021 года				
Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками	со 07.09.2020 г. по 18.09.2021г. с 17.05.2021 г. по 26.05.2021 г.				
Выпуск детей в школу	28.05.2021 г				
Летний оздоровительный период (каникулы)	01.06-2021-31.08.2021г.г.				
Максимальное количество и продолжительность НОД в течение дня/ в неделю	Количество в день	Продолжи - тельность НОД, мин.	Объем нагрузки в день, мин.	Объем нагрузки в неделю	
	1 младшая группа	10	10	20-30	1ч 40 мин
	II младшая группа	10	15	30	2ч 30 мин
	Средняя группа	10	20	40	3 ч 20 мин
	Старшая А группа	15	20-25	45-70	6 ч 20 мин
	Старшая Б группа	15	20-25	45- 70	6ч 20 мин
	Подготовительная к школе группа	17	30	90 -120	8ч 30 мин
Минимальный перерыв между НОД	10 мин.				
Занятия по дополнительному образованию (вторая половина дня)	Для детей 5-7 лет		4 раза в месяц по 25-30 мин.		
	3 раза в неделю продолжительностью согласно возрастным особенностям				
Организация физического воспитания	3 раза в неделю продолжительностью согласно возрастным особенностям				
Культурно- досуговая деятельность	Сентябрь				
	01.09.2020г.	День знаний		Все группы	
	25.09.2020г	Тематические занятия ко		Средние,старшие	

		Дню дошкольного работника	, подгот.
Октябрь			
	01.10.2020г	День пожилого человека.	Старш, подгот.
	27.10.2020г- 30.10.2020 г	Осенний бал.	Средние, старшие группы.
Ноябрь			
	03.11.2020	День народного единства. Тематическое занятие.	Старшие и подготовит группы
	27.11.2020	День матери Выставка рисунков «Моя мама». Тематические занятия.	Все группы
Декабрь			
	28.12.-30.12.2020	Новогодние утренники	Младшие, средняя
			Старшая, подготовит группы
Январь			
	12.01.2021	Рождественские посиделки	Старшие группы
Февраль			
	22.02.2021	Защитники отечества	Младшая и средние группы
	22.02.2021		Старшие и подготовительные группы
	12.03.2021	Масленица	Все группы
Март			
	04.03.2021- 05.03.2021	День 8 марта	Все группы
	22.03.-26.03.2021	Театральный марафон в рамках проекта «Волшебный мир театра»	Все группы
Апрель			
	07.04.2021	День здоровья (Всемирный День здоровья) . спортивное развлечение	Все группы
	12.04.2021 г	День космонавтики. Тематическое занятие.	Старшая, подготовительные
	26.04.-30.04.2021	Весна, весна на улице!	Все группы
Май			
	07.05.2021 г	День Победы. Праздничное занятие.	Старшие и подготовительные группы

	27.05.- 28.05.2021г	Выпускной бал	Подготовительная группа
Июнь			
	01.06.2021	День защиты детей	Все группы
	08.06.2021	Конкурс чтецов по произведениям А.С.Пушкина	Средняя, старшая группы
	11.06.2021	День России Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!»	Все группы
Июль			
	08.07.2021 г	День семьи, любви и верности	Все группы
Август			
	6.08.2021	Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника	Все группы
	20.08.2021	День Российского флага	Старшие группы

	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь						
Пн		7	14	21	28		5	12	19	26			2	9	16	23	30
Вт	1	8	15	22	29		6	13	20	27			3	10	17	24	
Ср	2	9	16	23	30		7	14	21	28			4	11	18	25	
Чт	3	10	17	24		1	8	15	22	29			5	12	19	26	
Пт	4	11	18	25		2	9	16	23	30			6	13	20	27	
Сб	5	12	19	26		3	10	17	24	31			7	14	21	28	
Вс	6	13	20	27		4	11	18	25			1	8	15	22	29	

	Декабрь					Январь					Февраль						
Пн		7	14	21	28			4	11	18	25		1	8	15	22	
Вт	1	8	15	22	29			5	12	19	26		2	9	16	23	
Ср	2	9	16	23	30			6	13	20	27		3	10	17	24	
Чт	3	10	17	24	31			7	14	21	28		4	11	18	25	
Пт	4	11	18	25			1	8	15	22	29		5	12	19	26	
Сб	5	12	19	26			2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Вс	6	13	20	27			3	10	17	24	31		7	14	21	28	

	Март					Апрель					Май						
Пн	1	8	15	22	29		5	12	19	26			3	10	17	24	31
Вт	2	9	16	23	30		6	13	20	27			4	11	18	25	
Ср	3	10	17	24	31		7	14	21	28			5	12	19	26	
Чт	4	11	18	25		1	8	15	22	29			6	13	20	27	
Пт	5	12	19	26		2	9	16	23	30			7	14	21	28	
Сб	6	13	20	27		3	10	17	24			1	8	15	22	29	
Вс	7	14	21	28		4	11	18	25			2	9	16	23	30	

Летний оздоровительный период

	Июнь					Июль					Август						
Пн		7	14	21	28		5	12	19	26			2	9	16	23	30
Вт	1	8	15	22	29		6	13	20	27			3	10	17	24	31
Ср	2	9	16	23	30		7	14	21	28			4	11	18	25	
Чт	3	10	17	24		1	8	15	22	29			5	12	19	26	
Пт	4	11	18	25		2	9	16	23	30			6	13	20	27	
Сб	5	12	19	26		3	10	17	24	31			7	14	21	28	
Вс	6	13	20	27		4	11	18	25			1	8	15	22	29	

Условные обозначения

	Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками		Зимние каникулы		Праздничные дни
	Выпуск в школу				

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В детском саду в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:
- **Совместную деятельность**, включающую в себя: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов

детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- индивидуальную работу с детьми.

- **Самостоятельную деятельность детей.**

- **Взаимодействие с семьями** детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости

от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации Программы применение в зависимости от ситуации.

**Примерная сетка совместной образовательной деятельности
и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
О Б Щ Е Н И Е				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно			
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно		3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	Ежедневно			
Познавательная и исследовательская деятельность				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели			
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно			
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная	1 раз в 2 недели		1 раз в неделю	

гостиная			
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю		
Чтение литературных произведений	Ежедневно		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание	Ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут		15 минут	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут		От 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут			
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут			

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в раннем возрасте.

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр.

Для работы с детьми 2-х-3-х лет эффективно сюжетно- тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Комплексно-тематическое планирование в 1-ой младшей группе.

Тема	содержание	сроки	Итоговые события
1. « Детский сад»	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и т.д.) познакомить с детьми и воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.		
2. «Осень»	Формировать элементарные представления об осени(сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	1.10-10.11	Праздник « Здравствуй, осень!» Выставка совместного детско-родительского творчества.
3. « Я- человек!»	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять	Ноябрь Декабрь	Коллективная работа « Я и моя семья»

	знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.		
4. «Новый год»	Организовывать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы Нового года и праздника.	Декабрь	Новогодний праздник
5. «Зимушка-Зима»	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде детей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Январь	Выставка детского творчества « Рисуем зиму»
6. « Мамочку поздравим»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Февраль март	Праздник
7. « Народная игрушка»	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Март апрель	Выставка народных игрушек и промыслов
8. « Весна-красна!»	Формировать элементарные представления о весне. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Апрель май	
9. « Ах, лето!»	Участие в реализации проекта « Солнце, воздух и вода»	июнь	Презентация альбома

Традиции дошкольного учреждения.

- ✚ Организация и проведение календарных праздников: День знаний, День пожилого человека, День дошкольного работника; День народного единства, День матери, Новый год, 23 февраля, 8 Марта, Праздник весны и труда, День

Победы, День защиты детей, День семьи, любви и верности, День Российского флага.

- ✚ Организация и проведение народных праздников: Осенины, Рождество, Святки, Февральские чудеса, Масленица, Пасха, Троица;
- ✚ Ежегодная организация выставок семейного творчества;
- ✚ Организация различных совместных детско-родительских акций: « Подари улыбку миру», « Покормите птиц зимой».
- ✚ Ежегодные конкурсы: « Театральный калейдоскоп», « Лесная красавица», « Навстречу Пасхе», « Семья года».

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

Комплексно- тематическое планирование. Дошкольный возраст.

2-я младшая группа.

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
С Е Н Т Я Б Р Ь		
« Я в детском саду»	« <i>Здравствуйте, это Я!</i> » Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»)	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассмотрение детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома
« Мир игры»	« <i>Наши игрушки</i> » Адаптация к пространству и предметному оснащению группы;	В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с

	<p>рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике»)</p>	<p>правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол)</p>
« Мир вокруг нас»	<p>«Наша группа» Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение), предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми</p>	<p>Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве</p>
« Мир вокруг нас!»	<p>«Наш участок. Мы гуляем!» Адаптация к пространству участка, правила безопасного поведения на прогулке; двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах</p>	<p>Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками и песком, посудой и формочками, подвижные игры, сбор листьев для коллекции</p>
	<p>«Мойдодыр у нас в гостях» Правила гигиены, формирование желания и умений умываться. Игры (пускание мыльных пузырей)</p>	<p>Дидактическая игра лото (по тематике). Игры в сенсорном уголке (центре)</p>

	и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.	
« Мир красоты»	«Коробочка с чудо-карандашами и красками» Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов	Оформление места для рисования. Оформление панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!»

О К Т Я Б Р Ь

О К Т Я Б Р Ь		
« Осеннее настроение»	«Яркие осенние листья» Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе. Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений. Выбор красок и карандашей в процессе рисования	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы
« Осеннее настроение»	«Вкусные дары осени» Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.). «Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус») Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование	Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке
« Мир вокруг нас»	«Оденем куклу на прогулку»	Подбор кукольной одежды

	Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование алгоритма одевания	(по сезону) в игровом уголке; игры с куклами «Собираемся на прогулку»
« Мир красоты»	«Разноцветный мир» Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира. Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цвета) и т. п., игры на подбор цветов	Панно « Разноцветный мир»- изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т. п.)
« Мир вокруг нас»	«Круг и квадрат: сказка на новый лад» Освоение геометрических фигур как эталонов формы; умение различать геометрические фигуры, формы некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов, предметов мебели); умения игровой, художественной деятельности	Создание атрибутов для режиссерской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами
« Мир вокруг нас»	«Что случилось с куклой Машей» В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться),	Внесение атрибутов для игры в «больницу», игры с куклам

	<p>некоторых проявлениях болезни (температура, плохое самочувствие), способах выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем с полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызвать врача и т. п.)</p>	
« Мир игры»	<p>«Игрушки из глины и пластилина» Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц</p>	<p>Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры)</p>
« Мама, папа, я –дружная семья»	<p>«Наша дружная семья» Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы</p>	<p>Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор)</p>
Н О Я Б Р Ь		
« Мир вокруг нас»	<p>«Грузовик привез игрушки» Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по</p>	<p>Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание,</p>

	размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке — машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад)	размещение в игровом уголке) для игр
« Мир вокруг нас»	«Дом, в котором мы живем» Дом как жилое помещение, здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми. Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек; аппликация «Дом из бревен для Машеньки (Колобка)»	Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада, декорирование элементами в соответствии с состоянием природы)
« Мир природы вокруг нас»	«Мой домашний любимец» Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной заботы о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т. п.	Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание
« Мир вокруг нас»	«Противоположности» Освоение свойств и эталонов: большой — маленький, длинный — короткий, тяжелый — легкий и т. п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, блоки Дьенеша,	Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы)

	палочки Кюизенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах	
« Мир игры»	«Мои любимые игрушки. Дети играют» Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры
«Мир красоты»	«Кто в гости к нам пришел?» Рассматривание глиняных игрушек (например, Дымково и Каргополья) и игры с ними; рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полосы, точки разных цветов)	Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними
« Мир вокруг нас»	«Коля и Катя в гостях у детей» Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т. п.; правила бережного и	Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек). В игровом уголке разыгрывание эпизода «В гостях» (одевание куклы-мальчика и куклы-девочки)

	аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное скалывание)	
Д Е К А Б Р Ь		
«Зимушка-зима у нас в гостях!»	<p>«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»</p> <p>Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар).</p> <p>Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят).</p> <p>Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек</p>	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях». День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения)
«Мир вокруг нас»	<p>«Кукла готовит обед»</p> <p>Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на кухне, название некоторых блюд, последовательность приготовления</p>	Сюжетные игры с внесенными игрушками
«Елка у нас в гостях!»	<p>«Куклы Коля и Катя идут на праздник»</p> <p>Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники).</p> <p>Правила поведения в гостях, вежливые формы обращения</p>	Декорирование предметов кукольной одежды. Игры — ряженье в игровом уголке
	<p>«Праздник для кукол»</p> <p>Рассматривание елки, украшенной</p>	Праздник елки в игровом уголке

	педагогом, игрушек (эталоны: форма, цвет, размер — тактильное и зрительное обследование). Имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица персонажа	
	«Новогодние подарки для кукол» Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка — коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков — раскрашивание силуэтов, вырезание брелоков формами из пласта глины	Изготовление игрушек: раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста, пласта глины или пластилин
« Мир игры»	«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги» Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой (комканье, «бумажный вихрь» и т. п.)	Создание совместно с родителями игрушек-мобиле для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры)
« Елка у нас в гостях!»	«Угощения для Дедушки Мороза» Праздничная кулинария и угощения: название некоторых простых блюд и бакалеи, дегустация (печенья, конфет, фруктов); выделение формы, размера, цвета праздничных	Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенья, конфеты и т. п.)

	угощений; сортировка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда — печенья с мармеладом, канапе из фруктов) — из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладывание по одноразовым тарелкам, упаковки.	
	«Здравствуй, Дедушка Мороз!» Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения — дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру). Разучивание хороводных игр	Хороводные игры
Я Н В А Р Ь		
« Новый год у нас в гостях»	«Мы улыбаемся — у нас праздник» Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка». Игры с зеркалом и игры-этюды «Грустное — радостное»)	Коллажирование «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями
	«Провожаем Деда Мороза» Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза	Декорирование основ (силуэта саней Деда Мороза); конструирование транспорта из строительного материала, обыгрывание

	(сани, запряженные оленями)	
« Новый год у нас в гостях»	<p>«С горки радостно качусь» Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке)</p>	Игры на прогулке (катание на санках)
« Мир вокруг нас»	<p>«По снежной дорожке» Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков — следов птиц); выкладывание «лабиринта» на снегу, экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице)</p>	Игры со снегом на прогулке
« Мир игры»	<p>«Волшебные кубики» Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики, кубики — выкладывание образов животных, предметов мебели для игровых персонажей, домов и транспорта на плоскости и в объеме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы, общаться в другими детьми</p>	Оснащение (докомплектование) игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических мозаик и т. п. Совместная игра взрослого и детей
	«В гостях у Кота Котофеевича»	Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с

	<p>Слушание колыбельных, декоративное рисование узора для наволочки «На хороший сон».</p> <p>Рассматривание постельных предметов, уточнение их названия, назначения, разнообразия</p>	<p>напеванием разученных колыбельных)</p>
	<p>«Матрешкина сказка»</p> <p>Яркие, образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы)</p>	<p>Игры с матрешками.</p>
«Природа вокруг нас»	<p>«Красота деревьев в зимнем наряде»</p> <p>Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); роль деревьев в жизни зверей; наблюдение за поведением птиц на прогулке.</p> <p>Чтение стихов по теме «Зима»</p>	<p>Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скотканной бумагой, серпантинном, ватой и т. п.)</p>
	<p>«Зимовье зверей»</p> <p>Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т. п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, дидактических картин по</p>	<p>Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»)</p>

	теме, чтение стихов	
Ф Е В Р А Л Ь		
« Я в детском саду!»	<p>«В гостях у Айболита» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность), умывание лица и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т. п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения</p>	Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «больницу». Разыгрывание эпизодов
	<p>«Кто работает в детском саду» Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т. п.; с некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т. п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты труда; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба)</p>	Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада
	<p>«Моем игрушки» Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация</p>	Сюжеты с уборкой и поддержанием чистоты в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры

	<p>мотивов поддержания чистоты в группе, желания — научиться мыть и убирать — помогать взрослым</p>	
	<p>«Надо, надо умываться» Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос — банты, заколки)</p>	<p>Сюжетная игра «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т. п.)</p>
« Книжки для малышек»	<p>«Заюшкина избушка» Рассматривание сказочных домов: выделение структуры, частей, материалов для строительства, различий во внешнем виде, декоре. Чтение сказки, обсуждение коллизии. Конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков — по выбору детей)</p>	<p>Игры с домами, построенными из строительного конструктора</p>
« Природа вокруг нас»	<p>«Большие и маленькие (животные и их детеныши)» Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем поведении, возможностях. Рассматривание дидактических картин, изображений (графических — иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева; скульптурных —</p>	<p>Составление композиции «Семейный зоопарк» — построение сюжетной композиции из мелких фигурок и игрушек зверей и птиц</p>

	<p>фигурки зверей и птиц), название детенышей; активизация интереса к миру природы</p>	
	<p>«Ребятам о зверятах» Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина, выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных</p>	<p>Выставка книг о зверях (в том числе с принесенными из дома любимыми книгами)</p>
<p>« Я в детском саду»</p>	<p>«Самое важное слово» Знакомство с правилами речевого этикета — формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок</p>	<p>Создание альбома картинок с ситуациями благодарности</p>
<p>« Мама, папа, я –дружная семья»</p>	<p>«Папин праздник» Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые типичные мужские занятия. Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков).</p>	<p>Вручение подарков папам. Оформление фотовыставки «Наши папы»</p>

M A P T		
« Мама, папа, я –дружная семья»	<p>«<i>Наши мамочки</i>» Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам (аппликация: открытка с поздравлением «Самый красивый букет — мамочке!»)</p>	Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или аппликация)
« Весна пришла»	<p>«<i>Мир за окном: весна пришла</i>» Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка)</p>	Деятельность детей в природе «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др.)
«Мир вокруг нас»	<p>«<i>Накроем стол к праздничному обеду</i>» Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки); уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры.</p>	Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов

	Декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами	
	«Весенние ручейки» Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры-забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыт «Тонет — не тонет»). Изготовление простых корабликов из бумаги и бросового материала (коробочек), игры с ними	Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами
« Мир вокруг нас»	«Соберем куклу на прогулку» Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность одевания на прогулку)	Составление весеннего гардероба кукол в игровом уголке
	«Из чего сделаны предметы?» Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известных материалов, обследование и несложные опыты	Составление коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам

«Мир вокруг нас»	<p>«Целый день» Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей — освещенности, деятельности детей и взрослых), понимание последовательности частей суток; в игровой форме моделирование ситуации проживания игровым персонажем суток; представления о природе (появление солнца или луны, звезд, пробуждение растений и животных утром и т. п.)</p>	Составление панно «День и ночь друг за другом ходят»
«Мир игры»	<p>«Кукольный домик» Название предметов мебели (стул, стол, кровать, шкаф и т. п.), структура и функциональное назначение; оформление комнат (стены, окна — занавески, обои, ковер на полу и т. п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссерской игре — руководить куклами (вести простые диалоги)</p>	Оборудование кукольного домика из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек, обыгрывание
А П Р Е Л Ь		
«Книжки для малышей»	«Веселые истории» Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры —	День радости (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультфильмов)

	этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка»	
	«Мы показывает театр» Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов театров разных видов. Этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... Веселая фигура, замри! »). Дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор одежды (из лоскута, бумаги)	Игры -ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов
« Мир вокруг нас»	«Парикмахерская» («Расту, коса, до пояса...») Рассматривание внешнего вида — своего и других детей — в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т. п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т. п.)	Игры с атрибутами в игровом уголке
« Природа вокруг нас»	«Птицы прилетели» Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц	Коллаж «Птички весело гуляют» («Птичий двор») (изображение птиц на основе силуэтов — штампов или на основе обобщенного способа рисования — из круга)
« Природа вокруг нас»	«Где моя мама?» Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среда обитания (в лесу, на лугу, в деревне — рядом с человеком); названия детенышей. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры	Коллективное коллажирование по теме (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на полянки — лес и деревня), обыгрывание
« Мир вокруг нас»	«Солнышко!» Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца	Коллективное коллажирование — развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле

	на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов	(сопровождение деятельности песнями и хороводами).
« Я в детском саду»	« Я расту » Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки — по сравнению с началом года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях («Чему мы научились?»); представления о прошлом и настоящем времени («Какими мы были — какие сейчас?» — рассматривание фотографий)	Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фотографий важных событий года
М А Й		
« Я в детском саду»	« Я одеваюсь сам » Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике	Дидактические игры «Одежда по сезонам», игры с простыми застежками, шнуровками
« Природа вокруг нас»	« Живое вокруг нас: весенние цветы » Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.)	Коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе)
« Природа и красота вокруг нас»	« Травка зеленеет, солнышко блестит » Изменения в природе, распускание почек и листья, цвет листья, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листья для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц — пение, полет, гнездование)	Игры с сенсорным фондом (группировка по цвету, гладкости и т. п.)
« Мир вокруг нас»	« Путешествие на дачу » Виды транспорта (машина,	Коллекционирование игрушек — разного вида

	автобус, поезд, самолет): различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге. Повторение названий некоторых предметов одежды; предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2—3-м признакам	транспорта — и сюжетно-ролевая игра по теме
« Мир природы и красоты»	« Веселый зоопарк » Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного и бросового (вторичного) материалов фигурок зверей для игры «Зоопарк»	Игра по теме
« Мир вокруг нас»	« Один, два, три — считать начни » Установление количественных отношений, приемы наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству, группировка по разным основаниям	Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам)
« Мир игры»	« У куклы Кати день рождения » Интеграция образовательных областей по темам «Продукты», «Мебель», «Одежда», «Правила еды и поведения» (использование названий предметов, действий с ними, развертывание сюжетов)	Сюжетно-ролевая игра по теме
И Ю Н Ъ		
« Здравствуй, лето!»	« Веселое лето » Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями;	Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпением». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями)

	рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Средняя группа.

С Е Н Т Я Б Р Ъ		
Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
« Я и мои друзья»	« <i>Мы снова вместе</i> » Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей
« Впечатления о лете»	« <i>Да здравствует лето!</i> » Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха	Тематический вечер: презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях)
	« <i>Что нам лето подарило</i> » Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения, упражнение в обследовательских действиях	Выставка детских рисунков о дарах лета
« Летние дни рождения»	« Поздравления для летних именинников»	Коллективные хороводные игры, пожелания для именинников
« Детский сад»	« <i>Наша любимая группа</i> » Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе	Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе»: индивидуально или парами дети демонстрируют умение навести порядок в уголках
« Мир вокруг нас»	« <i>Из чего сделаны предметы?</i> » Обогащение представлений детей о материалах (глина, песок,	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (бумага, ткань, глина,

	пластилин; бумага и ткань), сравнение свойств и качеств материалов	пластилин и др.)
« Раз ступенька, два ступенька...»	«Раз, два три — считать начни» Освоение счета, установление количественных отношений, уточнение представлений о сенсорных эталонах	Составление математического коллажа
О К Т Я Б Р Ь		
« Осень. Осенние настроения»	«Падают листья» Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков
	«Мир осенней одежды и обуви» Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя; выбор предметов демисезонной одежды для куклы	Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке или в альбоме. Сюжетно-ролевые игры
	«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование	Коллажирование «Витамины на тарелке». Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»
« Мир вокруг нас»	«Разноцветные рыбки» Развитие умения создавать образы в изобразительной деятельности, используя разные способы	Составление альбома работ (рисунки, аппликация, оригами) «Рыбки в аквариуме»
	«Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас» Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду	Совместная деятельность педагога с детьми по составлению алгоритма правил безопасности
	«Противоположности» Игры и экспериментирование на уточнение представлений о размере (способы измерения условной меркой, противоположные проявления)	Пополнение коллекции познавательного центра активности
« Страна, в которой я живу»	«Что мы знаем о России» Развитие умения узнавать	Составление альбома с символами России к Дню

	флаг и герб страны, воспитание уважительного отношения к символам страны	народного единства
	«Мы на транспорте поедем» Сравнение 2—3-х видов транспорта (автобус, троллейбус и трамвай; поезд и электричка; автомобили легковой и грузовой). Развитие словаря детей, умения использовать в речи сравнительный оборот	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу». Создание и презентация альбома «Городской транспорт»
Н О Я Б Р Ь		
«Моя малая Родина (город, поселок, село).	«Детский сад в нашем городе» Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями)	Коллективная аппликация (панно) «Детский сад в городе»
«Мир вокруг нас»	«Мой домашний любимец» Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за животным	Выставка рисунков с рассказами детей
Мир игры	«Мои любимые игрушки» Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки; совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей)
	«Мальчики и девочки» Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки	Совместное с педагогом изготовление атрибутов для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек («Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»). Сюжетно-ролевые игры
	«Народные игрушки (Дымково и Каргополье)» Ознакомление детей с игрушками народных	Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке

	промыслов: рассматривание, роспись, лепка	народных игрушек
« Осенние дни рождения»	Подарки именинникам	Сюжетно-ролевая игра « День рождения»
Д Е К А Б Р Ь		
« Мой мир»	«Что я знаю о себе» Развитие умений рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия	Оформление фотовыставки с рассказами детей, записанными их родителями
	«Я расту» Подбор и рассматривание фотографий ребенка от рождения до настоящего времени, развитие умения замечать изменения в физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх. Измерения параметров тела в игровой ситуации	Оформление (совместно с родителями) «Карты роста» ребенка: физические (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интеллектуальные достижения («Я умею... Я могу...»)
	«Мой организм» Обогащение представлений детей о здоровом образе жизни (почему нужно чистить зубы, умываться, делать зарядку и т. п.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей	Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр»
« Начало зимы»	«Мир зимней одежды и обуви» Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды	Коллекционирование кукольной одежды (по сезону) и обыгрывание коллекции в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Магазин одежды»
	«Что зима нам подарила» Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом	День здоровья (на свежем воздухе)
	«Как помочь птицам зимой» Ознакомление с изменениями	Изготовление и развешивание кормушек для

	в жизни птиц с приходом зимы. Рассмотрение разных видов корма для птиц, разных видов кормушек	птиц
« Мир вокруг нас»	«Из чего сделаны предметы?» Рассмотрение предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Ознакомление с исследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т. д.)	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (металл, дерево, пластмасса, камень и др.)
	«Тяжелый — легкий» Уточнение представлений о массе, развитие умений измерять при помощи некоторых средств, использование опыта измерений в играх	Использование измерений в сюжетно-ролевой игре «Магазин»
« К нам приходит Новый год»	«Мастерская Деда Мороза» Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Выставка детско-родительских макетов к новому году празднику. Новогодний праздник
Я Н В А Р Ь		
« Рождественское чудо»	«Мы встречаем Новый год и Рождество» Знакомство с художественными произведениями о зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)	Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам
	«Зимовье зверей» Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме	Создание альбома о зимовке животных. Лепная композиция «Зимовье зверей». Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой

« Я и мои друзья»	«Мы улыбаемся, мы грустим» Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции; воспитание желаний пожалеть, поддержать того, кому грустно	Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций)
	«Добрые слова для друга» Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки	Этюды «Добрые пожелания»
Ф Е В Р А Л Ь		
« Мир профессий»	«Взрослые и дети» Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы)	Этюды « Вежливость»
	«Кто работает в детском саду» Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающим в детском саду, желаний беречь результаты их труда, помогать им	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Альбом фотографий «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада
« Мир технических чудес»	«Как нам помогает техника в детском саду и дома?» Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома	Конструирование предметов бытовой техники — атрибутов для игр
	«Измерим все вокруг» Ознакомление детей с условными мерками для измерения протяженности, объема, веса. Развитие умений использовать условные мерки в играх и в быту	Коллекционирование условных мерок (для измерения протяженности, объема, веса)
«Зима»	« Большие и маленькие(домашние	Коллажирование «Веселый зоопарк». Сюжетно-ролевая

	животные и их детеныши)» Развитие умений детей правильно использовать в речи названия животных и их детенышей. Развитие речевого творчества детей	игра «Зоопарк»
	«Витамины — помощники здоровью» Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминов	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»
«Защитники Отечества»	«Наши папы — защитники России» Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап	Праздник, изготовление подарков для пап
«Зимние дни рождения»	Подготовка вечера-досуга «Концерт для именинников»	Сюжетно-ролевая игра «Мой день рождения»
М А Р Т		
«Весна пришла»	«Поздравляем мам» Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассмотрение фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий, изготовление подарков для мамы	Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник «8 Марта». Поздравления мамам
	«Природа просыпается после зимы» Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах)	Заполнение дневника природы. Изготовление альбома «Весна-красна!» с отражением признаков весны
	«Мир весенней одежды и обуви» Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуарах. Обогащение словаря детей, развитие исследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов	Коллекционирование весенней кукольной одежды. Коллекционирование материалов для изготовления одежды: виды тканей, кожа и т. д.

	весенней одежды. Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины	
« Мир вокруг нас»	«Кораблики» Ознакомление с материалами: бумага, пластмасса, резина, полиэтилен. Обогащение представлений о влагоустойчивости материалов, опыты на проверку влагоустойчивости материалов	Пополнение коллекции материалов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (резина, пластмасса, полиэтилен, разновидности бумаги)
	«Кукольный домик» Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умения составлять план комнаты, расставлять мебель и продумывать дизайн. Активизация словаря за счет названий предметов мебели, направлений (справа, слева)	Изготовление макетов кукольной комнаты для режиссерских игр. Режиссерские игры
А П Р Е Л Ь		
«Юмор в нашей жизни»	«Веселые истории» Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям	Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости»
« Тайна третьей планеты»	«Путешествие в космос» Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала	Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»
«Скворцы прилетели, крыльях принесли» на весну	«Что нам весна подарила» Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т. д.)	Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Составление картотеки наблюдений, опытов, экспериментов
	«Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)» Словесное обозначение животных и их детенышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Маша	Сюжетная композиция «Большие и маленькие (дикие животные и их детеныши)» — лепка животных

	и медведь», рассказов Е. Чарушина. Рассматривание иллюстраций Е. Рачева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина. Лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, загадки, картины)	
«Книжкина неделя»	«Наши любимые книжки» Подбор книг с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация	Выставка любимых детских книг и рисунков
«Мир технических чудес»	«Пишем письма, звоним друзьям» Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Составление письма детям другого детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону	Социальная акция «Письмо другу»
«Профессии наших родителей»	«Кем работают мама и папа?» Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей	Подготовка выставки рисунков о профессиях, выполненных совместно с родителями, с записями детских комментариев к рисункам
М А Й		
«День Победы»	«День Победы» Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов	Социальная акция «Открытка для ветерана»
«Наш город»	«Наши город» Знакомство с главными достопримечательностями города (поселка, села), красотой природы, архитектуры	Коллективная аппликация «Наш красивый город»
	«Путешествие» («Путешествие	

	<i>по городу») Ознакомление детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, подземный, наземный)</i>	
«Права детей в России»	«Что я знаю о себе» Воспитание самооценки, желания стать еще более умелым, умным, добрым, веселым и т. д. Рассматривание собственных поделок, рисунков. Этикет общения детей друг с другом и взрослых с детьми	Составление книги «Самые-самые...» с отражением достижений каждого ребенка группы. Продолжение оформления «Карты роста» (новые рубрики, рисунки, добрые дела ребенка)
«Мир вокруг нас»	«Из чего сделаны...» Установление связи между материалом и функциями игрушки (Почему вертится вертушка? Почему не тонет пластмассовый кораблик? Почему отпрыгивает от земли мяч?)	Изготовление игрушек-самоделок из бумаги. Пополнение коллекции предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (коллекция игрушек-самоделок для игр на прогулке)
	«Оригами-сказка» Уточнение представлений детей о технике оригами, освоение новых способов создания образов. Использование схем, обыгрывание поделок	Подготовка выставки детских работ
«Весенние дни рождения»	«Весенние дни рождения»	Индивидуальные подарки именинникам, сделанные детьми
И Ю Н Ь		
«Здравствуй, лето!»	«Безопасное лето» Воспитание желания соблюдать правила безопасности на дороге, на воде, в лесу, в парке развлечений	Изготовление коллективного панно «Безопасное лето»
	«Дары лета» Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, лесными и садовыми ягодами и т. д. Разучивание новых подвижных и дидактических игр, организация веселых праздников и досугов	Гербарии растений, выставки детских рисунков, поделок из природного материала. Летние праздники

Старшая группа.

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
С Е Н Т Я Б Р Ъ		
« Детский сад»	«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе» Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству	Изготовление «Визитной карточки группы»: название группы, обоснование названия, фотографии детей с комплиментами сверстников и пожеланиями друг другу, афиша событий (альбом с отдельными страницами)
« Впечатления о лете»	«Мое летнее путешествие» Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему	Составление совместно с родителями фотоальбома «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх «Морское путешествие», «Поездка на дачу» и др.
« Летние дни рождения»	«Игры для летних именинников» Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которыми можно порадовать летних именинников	Поздравление летних именинников (рисунки, пожелания, песенки — самовыражение детей). Вечер досуга «Игры для летних именинников»
О К Т Я Б Р Ъ		
	«Как мы следы осени искали» Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени (рисунки и рассказы детей об осени и осенних изменениях в природе)
	«Дары осени: откуда хлеб пришел» Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий	Создание диафильма (хронологическая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием
«Страна, в которой я живу»	«Мы разные, мы вместе» Воспитание интереса к жизни	Создание и презентация журнала «Страна, в которой

	людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей	мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране»
	«Что рассказывают о России и герб» Воспитание уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использование цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы	Продолжение создания «Визитной карточки группы» — придумывание и презентация символики группы
Н О Я Б Р Ь		
«Моя Родина поселок, село»	<i>малая (город,</i> «Главные достопримечательности малой Родины» Знакомство со смыслом некоторых символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города/поселка (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)	Коллективное панно — коллаж с символами города. Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города/поселка (совместно с родителями)
« День матери»	Однодневный проект «Поздравление для мамы» Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов	Оформление выставки рисунков ко Дню матери
«Мир игры»	«История игрушки» Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек, с утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по	Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями) и путеводителя по выставке

	изготовлению и росписи игрушек	
« Осенние дни рождения»	«Добрые пожелания в день рождения (этикет)» Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников.	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Концерт и подарки для именинников
Д Е К А Б Р Ь		
« Мой мир»	«Кто я, какой я?» Уточнение представлений ребенка о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях	Начало создания индивидуальных портфолио «Мои успехи и достижения»
« Начало зимы»	«Жалобная книга природы» Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада, кормление птиц	Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени — начало зимы)
« К нам приходит Новый Год»	«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза» Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок	Коллективный творческий проект «Украшаем группу сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей). Выставка старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями)
Я Н В А Р Ь		
« Рождественское чудо»	«Волшебные сказки Рождества» Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы)	Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки)
« Я и мои друзья»	«Если с другом вышел в путь...» Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы	Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуального портфолио «Мой друг»

	дружбы в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей	
	«Кусочек блокадного хлеба» Воспитание уважения к защитникам Ленинграда, чувства сопереживания блокадным детям, бережного отношения к хлебу	Создание альбома о блокаде Ленинграда с рисунками и рассказами детей. Региональный компонент: семейная история о блокаде (войне). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями)
Ф Е В Р А Л Ь		
Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
«Профессии родителей»	«Дома мама и папа, а на работе?» Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними	Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание
«Зима»	«Зимние хлопоты» Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней; определение зависимости их состояния от воздействия температуры, солнца, влажности, сезона	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (конец зимы)
«Защитники Отечества»	«Могучи и сильны российские богатыри» Знакомство детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев)
«Зимние дни рождения»	«Открытки для именинников» Рассматривание поздравительных открыток, способов их оформления. Выбор и освоение техник изготовления открыток	Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников
М А Р Т		
«Красота в искусстве и жизни»	«Самая красивая мамочка моя» Знакомство с женскими образами в разных видах	Подготовка фотовыставки о мамах с пожеланиями и рассказами детей. «Модное

	искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий	дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и мам)
« Скоро в школу»	«Хочу все знать» Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания	Презентация индивидуальных проектов. Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов»
« Книжкаина неделя»	«Книжный гипермаркет» Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге как материале для изготовления книг, ее свойствах и качествах	Изготовление детьми книг. Сюжетно-ролевая игра «Открытие книжного гипермаркета». Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей нашей группы», индивидуальных портфолио «Мои любимые книги»
« Весна»	«Весна пришла» Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе	Заполнение экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе
А П Р Е Л Ь		
« Юмор в нашей жизни»	«Веселые истории в нашей группе» Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем — нет	Детское книгоиздательство: журнал группы «Веселые картинки» — рисунки, рассказы, комиксы, страничка о писателях-юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями)
« Тайна третьей планеты»	«Первые полеты человека в космос» Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение).	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете — в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовление макета «Солнечная система»

	Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы	
«Скворцы прилетели, крыльях принесли»	на весну «Весна идет, весне дорогу» Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона	Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов
	«Дружат дети всей Земли» Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации	Карнавал «Праздник дружбы»
М А Й		
«День Победы»	«Имена Победы» Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями тех, кто застали войну, воевали; воспоминания в семье об их рассказах о войне	Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны, рассказывание по странице альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями)
«Идем в музей»	«Какие бывают музеи» Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее, расширение представлений о предметном и социальном мире (история игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи). Развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов.	Детская дизайн-деятельность по созданию мини-музея. Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей»
«Наш Пушкин»	«Сказки А. С. Пушкина» Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам А. С. Пушкина, развитие творческих	Пушкинский праздник — театрализованное представление по сказкам А. С. Пушкина

	способностей детей в процессе подготовки сценария, создания элементов костюмов и декораций. Знакомство со сказками А. С. Пушкина, с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей)	
«Права детей в России»	«Имею право» Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений	Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс». Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу)
	«Скоро лето!» Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человека природе. Посадка растений на участке детского сада	Заполнение экологического дневника (окончание весны)
И Ю Н Ь		
«Здравствуй, лето!»	«Лето без опасностей» Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения	Создание памяток безопасного поведения: «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе»

Подготовительная к школе группа.

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
С Е Н Т Я Б Р Ь		

« Я и мои друзья»	<p>«Одногруппники» Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы — самые старшие в детском саду. Развитие интереса к сверстникам, их увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе</p>	<p><i>Варианты</i> 1. «Визитная карточка группы» — подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта. 2. Оформление визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы). 3. Оформление «Кодекса лучшего друга» в электронном варианте (для сайта) или на странице группового альбома</p>
« Впечатления о лете»	<p>«Лето — это маленькая жизнь» Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего отдыха, элементы костюмов</p>
« Летние дни рождения»	<p>«Поздравления для летних именинников» Развитие творческих способностей детей. Подготовка индивидуальных и коллективных поздравлений</p>	<p>Организация вечера досуга для летних именинников: поздравления для именинников (рисунки, пожелания, песенки — самовыражение детей)</p>
« Обустроим нашу группу»	<p>«Чтобы было интересно...» Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе,</p>	<p>Детские проекты, схемы и макеты оформления и содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества</p>

		<p>способности к согласованию инициатив и интересов. Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности</p>	
О К Т Я Б Р Ь			
« Осень. Осенние настроения»		<p>«Осень — это хорошо или плохо?» Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи</p>	<p>Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень»</p>
		<p>«Дары осени: осенние угощения» Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов</p>	<p>Оформление на основе дизайн-деятельности книги рецептов «Осенние угощения» (осенние салаты, бутерброды). Проведение тематического Дня дегустатора фруктовых и овощных блюд (приготовленных родителями и детьми). Презентация книги рецептов.</p>
« Уборка урожая»		<p>«Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы Дяди Федора» Установление связей между</p>	<p>Написание письма Дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай». Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро».</p>

	<p>трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму</p>	<p>Выполнение рисунков для выставки «Вкусная осень», оформление выставки</p>
<p>« Страна, в которой я живу и другие страны»</p>	<p>«Дружат люди всей земли» Сравнение традиций, образа жизни россиян и жителей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примере жизни людей в произведениях детской художественной литературы, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран</p>	<p>Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений — представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Составление «Кодекса друга»: дружба людей разных стран</p>
	<p>«Если бы я был президентом волшебной Страны детства» Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной стран. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту</p>	<p>Оформление материалов в форме карты «Волшебная страна». Презентация карты. Режиссерская игра с использованием карты</p>
<p>« День пожилого человека»</p>	<p>Мини-проект «Пожилые</p>	<p>Изготовление и</p>

	<p>люди в жизни страны и семьи» Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в сем</p>	<p>презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» ко Дню пожилого человека. Социальная акция «Подарки для пожилых людей». Дополнение проекта «Визитная карточка группы» — достижения бабушек и дедушек нашей группы (награды, достижения, заслуги перед Отечеством)</p>
Н О Я Б Р Ь		
« Моя малая родина (город, поселок, село)	<p>«Знаменитые люди малой родины» Подготовка в совместной с родителями деятельности: подбор фотографий улиц малой родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...»</p>	<p>Игра-экскурсия «Почему так названы...» Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой родины (совместно с родителями)</p>
« День матери»	<p>Мини-проект к празднику «День матери» Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений</p>	<p>Музыкально-литературная гостиная для мам</p>
« Мир игры»	<p>«Игрушки детей разных стран» Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции</p>	<p>Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. Социальная акция «Ярмарка игрушек»</p>

	«Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, перечисление денег детям из детского дома)	
« Осенние дни рождения»	«Подготовка детского сценария дня рождения»	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Подготовка и реализация детского сценария дня рождения
Д Е К А Б Р Ь		
« Мой мир»	«Кто я, какой я?» Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в школу», к жизни школьников. Учить словесно оформлять свои переживания «Я мечтаю о...», «Я жду, когда...» Оценка собственных умений: как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы	Продолжение создания индивидуальных портфолио «Я — будущий первоклассник» («портфель мечты», школьные атрибуты). Презентация материалов портфолио
«Начало зимы»	«Как укрепить организм зимой» Ознакомление со способами укрепления здоровья зимой, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время	Подготовка сценария зимнего Дня здоровья: подбор спортивных игр и упражнений, литературных произведений и музыки, оформление группы. Тематический День здоровья
	«Как приходит зима» Ознакомление с жизнью	Заполнение экологического дневника

	живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов	(связи — начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно)
	« <i>Зимний город</i> » Ознакомление с изменениями внешнего вида города (поселка) в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе»	Детско-родительское макетирование «Зима в городе», конкурс макетов
« К нам приходит Новый год»	« <i>Новый год в разных странах</i> » Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели	«Посиделки Дедов Морозов» — разыгрывание сценок с Дедами Морозами из разных стран
Я Н В А Р Ь		
« Рождественское чудо»	« <i>Волшебные сказки Рождества</i> » Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания	«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженья, святочные игры и традиции)
« Я и мои друзья»	« <i>Разноцветные настроения</i> » Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи,	Изготовление и презентация в День улыбки книги «Азбука настроений». Заполнение странички индивидуальных

	детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека	портфолио «Мое разноцветное настроение»
« День Ленинградской Победы»	<p>«Дети блокадного Ленинграда»</p> <p>Ознакомление с жизнью детей во время ленинградской блокады.</p> <p>Воспитание уважения к традиции празднования Дня Ленинградской Победы, понимания значения этого дня в жизни России.</p> <p>Участие в подготовке музыкально-литературной композиции о блокаде</p>	<p>Литературно-музыкальная композиция о блокаде.</p> <p>Региональный компонент: образовательное путешествие «По памятным местам блокады» (Санкт-Петербург).</p> <p>Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями зажжение в окне свечи в память о людях, которые защищали Ленинград и погибли в блокаду)</p>
Ф Е В Р А Л Ь		
« Мир профессий»	<p>«Все профессии нужны, все профессии важны»</p> <p>Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности.</p> <p>Установление связей между трудом людей разных профессий.</p> <p>Воспитание уважения к трудящемуся человеку</p>	Игровой проект «Ярмарка профессий» —презентация профессий
« Мир технических чудес»	<p>«Тайны света»</p> <p>Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света, ролью света в жизни живых организмов (правила безопасного поведения на солнце — на море, на улице в</p>	<p>Детское книгоиздательство: книга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений — алгоритмов опытов, запись символами информации о свете и его влиянии на жизни живых объектов)</p>

	солнечную погоду и т. п.	
« Зима»	« Зимние хлопоты » Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно-следственных связей	Заполнение странички экологического дневника (изменения в природе в конце зимы)
« Защитники Отечества»	« Российская армия » Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассмотрение эмблем разных родов войск (что рассказывают эмблемы о воинах, их деятельности и качествах). Подготовка сценария праздника, посвященного Дню защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов	Оформление коллекции атрибутов российской армии (эмблемы, солдатика, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша армия». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев). Региональный компонент: «Виртуальная экскурсия в музей артиллерии и ракетной техники»
« Зимние дни рождения»	Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников	Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников
М А Р Т		
« Красота и искусстве жизни »	в и « Моя прекрасная леди » Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспекты), разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей

	рисование портретов	
« Скоро в школу»	<p>«Секреты школьной жизни» Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т. п.</p>	<p>Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику» («Как стать первоклассником?») Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов»</p>
« Книжкаина неделя»	<p>«История книги» Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развитие интереса к книге, к письменной речи</p>	<p>«Делаем книги сами» (форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат — малыши, взрослые). Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мои любимые книги»</p>
« Юмор в нашей жизни»	<p>«Веселые истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни) Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку»: обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать</p>	<p>Детская театрализация «Ожившие сюжеты» — разыгрывание картин, иллюстраций детских книг. Социальная акция «Подари улыбку» — изготовление смайликов, приветствий</p>
А П Р Е Л Ь		
« Весна пришла»	<p>«Весна пришла» Изменения в природе в начале</p>	<p>Заполнение экологического дневника (начало весны)</p>

	весны	
«Гайна третьей планеты»	<p>«Загадки космоса»</p> <p>Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете.</p> <p>Проведение элементарных опытов и экспериментов.</p> <p>Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве</p>	Изготовление и презентация макета «Звездное небо»
«Скворцы прилетели, крыльях принесли»	<p>на весну</p> <p>«Весна в окно стучится...»</p> <p>Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной.</p> <p>Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства.</p> <p>Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух)</p>	Дизайн-проект «Весна в окно стучится...» Презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов
«Я и мои друзья»	<p>«Дружат люди всей Земли»</p> <p>Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, фестивали, Интернет, коммуникация с людьми разных народов — жесты, слова на разных языках)</p>	«Фестиваль дружбы народов»
М А Й		
« День Победы»	<p>«Праздник Победы»</p> <p>Развитие интереса к историческому прошлому России.</p>	Социальная акция для людей старшего поколения — музыкально-литературная композиция

	<p>Знакомство с подвигами людей — защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.</p> <p>Подготовка социальной акции для людей старшего поколения</p>	
« Идем в музей»	<p>«Музей — хранитель времени»</p> <p>Формирование образа музея как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею; обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам). Развитие дизайнерской деятельности: оформление выставки и пространства мини-музея, издание путеводителя</p>	<p>Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные предметы», сюжетная игра в пространстве мини-музея.</p> <p>Посещение с родителями музеев разных профилей («Умникум», краеведческий музей, Музей хлеба и т. п.)</p>
« Наш Пушкин»	<p>«А. С. Пушкин — жизнь и творчество»</p> <p>Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А. С. Пушкина.</p> <p>Знакомство с событиями лицейской жизни А. С. Пушкина, традициями дружбы лицеистов.</p> <p>Виртуальная экскурсия по лицейю. Сравнение обстановки лицейской и современной школы.</p> <p>Подбор материалов и создание «Ленты времени»</p>	<p>Изготовление и презентация коллажа (детские работы, персонажи, дети и семья, места, связанные с А. С. Пушкиным)</p>
« Права детей в России»	<p>«Имею права и обязанности»</p>	<p>Заполнение и презентация странички</p>

	Закрепление представления о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и школе	индивидуальных портфолио «Мои права и обязанности»
« До свиданья, детский сад!»	«К школе готов!» Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария выпускного бала	Игра-путешествие ««К школе готов!» и выпускной бал
« Весна»	«Конец весны» Изменения в природе в конце весны	Заполнение экологического дневника (окончание весны)
« Весенние дни рождения»	«Празднование дня рождения у разных народов» (весенние Дни рождения)	Индивидуальные поздравления именинников в традициях разных стран, народов
И Ю Н Ь		
	«Лето без опасностей» Закрепление представлений о правилах безопасности летом, развитие желания соблюдать правила	Памятки безопасного лета (подгрупповая работа): «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе»

3.9. Перечень литературных источников.

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного

образования – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония.

Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека.

– М., Академия, 2011.

Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

- Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
- Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
- Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
- Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
- Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014.
- Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
- Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
- Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
- Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
- Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
- Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
- Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
- Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
- Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
- Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
- Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
- Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
- Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
- Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
- Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

2. Дополнительный раздел.

4.1. Краткая презентация основной образовательной программы.

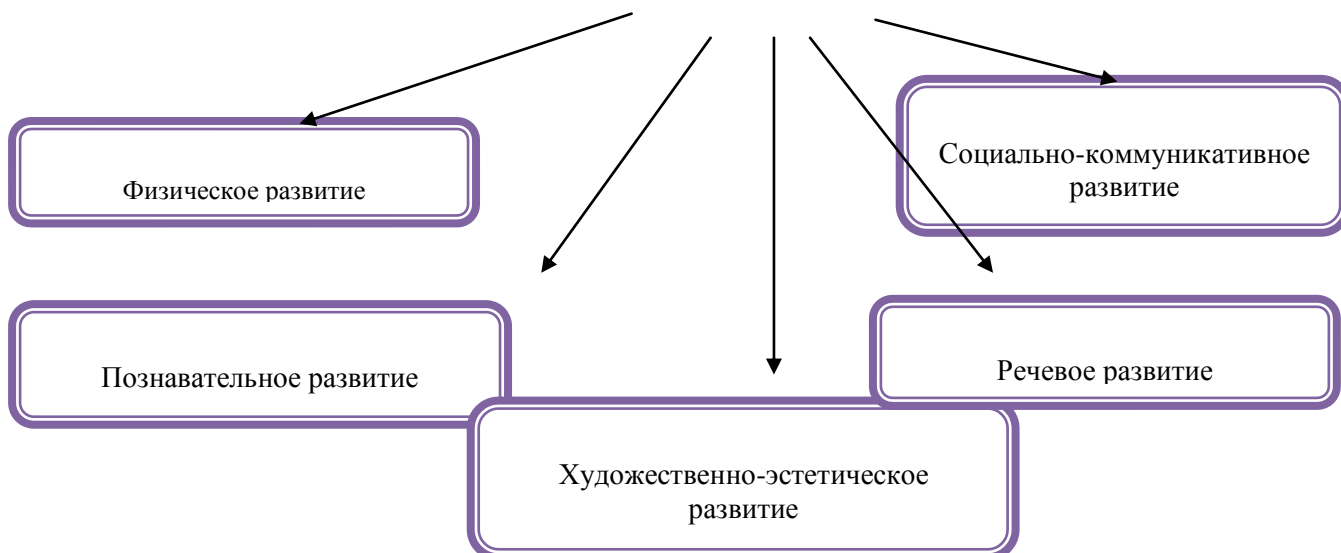
Пояснительная записка.

1. Программа спроектирована с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в детском саду примерной образовательной программы «Детство». В детском саду функционирует 6 возрастных групп:



2. **Цель реализации Программы:** разносторонне и целостно развивать ребенка, обеспечивая формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Воспитательно-образовательная работа строится в соответствии с ФГОС ДО по 5 образовательным областям:



Задачи программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа предназначена для детей раннего (2-3 года) и дошкольного возраста (3-7 лет).

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

- 1) Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека (самоценность детства- понимание (рассмотрение) детства- как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему этапу).
- 2) Личностно –развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей.
- 3) Уважение личности ребенка.
- 4) Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Планируемые результаты:

К трем годам	К четырем годам	К пяти годам	К шести годам
<p>— ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; — использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет</p>	<p>- ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их</p>	<p>- ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и</p>	<p>- ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>

<p>пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; — владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; — стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; — проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; — обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится</p>	<p>использованию, в рисовании лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>др), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	
<p>— стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; — проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; — обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится</p>	<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонациях речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, художественной литературе.</p>
	<p>Охотно включается в</p>	<p>Проявляет</p>	<p>Дети могут</p>

<p>двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.</p>	<p>совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>	<p>стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени, отчеству.</p>	<p>самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>
	<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию,</p>

	<p>замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.</p>	<p>ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, к выигрышу.</p>	<p>к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>
	<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления</p>	<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается словарный запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>

		отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.	
	Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
	Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.	Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила

		<p>Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми, здороваётся и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>	<p>безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>
	<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник) к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогами</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: « Почему?», « Зачем?», « Для чего?» стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и</p>

	<p>познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>	<p>активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p>	<p>растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p>
	<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т.д.). узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и</p>	<p>Имеет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>о себе</i>: знает свои имя полное и краткое; фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр), знания («знаю о чем эта сказка» и пр), то, чему научился («строить дом»). стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и т.д.); - <i>о семье</i>: знает состав семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; - <i>об обществе</i>: (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует 	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.</p>

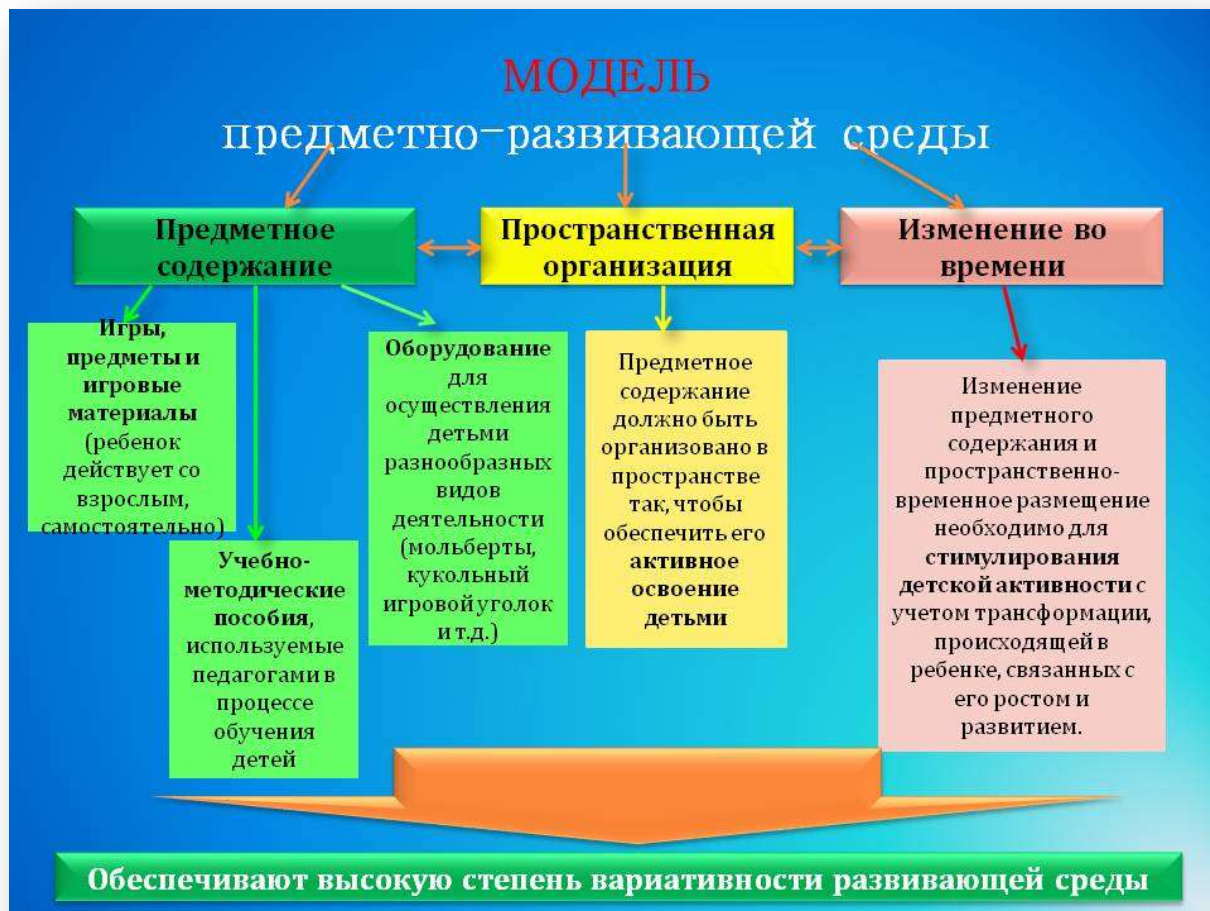
	<p>усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>	<p>с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки и т.д.;</p> <p>- <i>о государстве</i>: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении</p>	<p>Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России, родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представление о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применить имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>
	<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными представлениями о</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения</p>

	<p>правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого, спрашивает.</p>	<p>том, «что такое хорошо и что такое плохо». С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>	<p>игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

- сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
 - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
 - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



Парциальные программы:

- программа «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
- программа «Добро пожаловать в экологию!» О.А.Воронкевич
- программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева

Особенности взаимодействия детского сада с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия – установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Принципы взаимодействия детского сада с родителями:

- принцип позитивного безусловного принятия другого человека.
- **безоценочный стиль отношений.** Недопустимость анализа личности родителя по степени его педагогической «грамотности-неграмотности», «активности-пассивности», «готовности-неготовности» к сотрудничеству.
- **конфиденциальность (секретность, доверительность)** предполагает: готовность педагога терпимо относиться к тому, что члены семьи воспитанников по разным причинам могут скрыть от него существенную информацию; предотвращение от частных связей с членами семьи.
- **учет личного опыта родителей;**
- **доверительность отношений между педагогами и родителями,** личная заинтересованность, эмансипация последних, которая предполагает освобождение от старых взглядов, появление рефлексивного отношения к своей деятельности;
- **принцип открытости детского сада для родителей;**
- **вариативность содержания, форм и методов образования родителей.**

Формы взаимодействия детского сада с родителями:

традиционные

- коллективные (родительские собрания, гостиные, публичный отчет заведующего, конференции);
- индивидуальные (консультации, беседы);
- наглядные (папки-передвижки, информационные стенды, выставки, ширмы)

нетрадиционные

- информационно-аналитические (анкеты, опросы, мониторинг, "информационные корзины")
- досуговые (совместные мероприятия, праздники, конкурсы);
- познавательные (КВН, "Поле чудес", мастер-класс, семинар);
- наглядно-информационные (День открытых дверей, презентации, клипы, информация на сайте дошкольного учреждения);
- использование ЭОР в практике работы (общение в социальных сетях, консультации с помощью Skype, электронная газета)

Традиции дошкольного учреждения.

- ✚ Организация и проведение календарных праздников: День знаний, День пожилого человека, День дошкольного работника; День народного единства, День матери, Новый год, 23 февраля, 8 Марта, Праздник весны и труда, День Победы, День защиты детей, День семьи, любви и верности, День Российского флага.
- ✚ Организация и проведение народных праздников: Осенины, Рождество, Святки, Февральские чудеса, Масленица, Пасха, Троица;
- ✚ Ежегодная организация выставок семейного творчества;
- ✚ Организация различных совместных детско-родительских акций: « Подари улыбку миру», « Покормите птиц зимой».
- ✚ Ежегодные конкурсы: « Театральный калейдоскоп», « Лесная красавица», « Навстречу Пасхе», « Семья года».

Взаимодействие с социальными институтами.

